

**Habilidades de fortalecimiento emocional de los niños y niñas del Jardín Infantil Pequeños**

**Curiosos**

**Julieth Paola Ospina Bello**

**Fundación Universitaria Los Libertadores**

**Facultad de Ciencias Sociales y Humanas**

**Licenciatura en Pedagogía Infantil**

**Bogotá; D.C.**

**2018**

**Habilidades de fortalecimiento emocional de los niños y niñas del Jardín Infantil Pequeños**

**Curiosos**

**Julieth Paola Ospina Bello**

**Trabajo de grado para optar al título de: Licenciada en Pedagogía Infantil**

**Tutor del Trabajo: Luis Alejandro Martínez**

**Fundación Universitaria Los Libertadores**

**Facultad de Ciencias Sociales y Humanas**

**Licenciatura en Pedagogía Infantil**

**Bogotá; D.C.**

**2018**

**Nota de aceptación**

---

---

---

---

---

---

---

**Firma del presidente del jurado**

---

**Firma del jurado**

---

**Firma del jurado****Bogotá; D.C. 2018**

**Dedicatoria**

Quiero dedicarle este trabajo primeramente a Dios porque él es el que nos brinda la oportunidad de estar aquí, a mi hijo Tomás quien es el motor y esa pequeña lucecita que me impulsa a luchar todos los días de mi vida, a mi esposo, mis padres y hermana quienes me han apoyado durante toda mi carrera especialmente cuando volví a retomar, sin la ayuda de ellos no estaría logrando cumplir mi sueño de ser licenciada.

**Agradecimientos**

A mi familia agradecerles por siempre estar ahí cuando más lo he necesitado, han sido mi bastón y mi espada para luchar y sacar mi carrera hacia adelante, a mi tutor Luis Alejandro quien a pesar de que no estuvo en el inicio del desarrollo de mi trabajo siempre me ha apoyado con sus consejos, enseñanzas, me siento afortunada por poder contar con una persona con tan valiosos conocimientos.

**Resumen Analítico Especializado**

<b>Título</b>	Habilidades de fortalecimiento emocional de los niños y niñas del Jardín Infantil Pequeños Curiosos
<b>Autor</b>	Julieth Paola Ospina Bello
<b>Fecha</b>	Bogotá; D.C. 2018 – 30 – Mayo
<b>Número de páginas</b>	1 – 91 páginas
<b>Palabras Clave</b>	Educación Emocional, niños y niñas, emociones, padres de familia, infancia.
<b>Descripción general</b>	El siguiente es un trabajo de grado, acerca del desarrollo emocional de los niños y las niñas, proponiendo través de la pedagogía emocional una estrategia para el fortalecimiento de sus emociones y las de sus familias.
<b>Objetivos</b>	<p><b>Objetivo general</b></p> <p>Proponer una estrategia desde la pedagogía emocional en conjunto con los padres de familia para fortalecer un adecuado desarrollo emocional de los niños y niñas del Hogar Infantil Pequeños Curiosos.</p> <p><b>Objetivos específicos</b></p> <p>Identificar a través de una encuesta e historias de vida cuáles fueron las experiencias durante la gestación con padres de familia de niños y niñas del Hogar Infantil Pequeños Curiosos</p> <p>Observar en el grupo de niños y niñas del Hogar Infantil Pequeños</p>

	<p>Curiosos que tipo de emociones se están desarrollando teniendo en cuenta su contexto familiar.</p> <p>Diseñar una propuesta pedagógica a través de la pedagogía emocional que permita fortalecer las emociones en los niños, las niñas y sus familias del Hogar Infantil Pequeños Curiosos.</p>
<b>Línea de investigación</b>	Pedagogías, Didácticas e Infancias
<b>Área de conocimiento</b>	Pedagogía
<b>Fuentes</b>	<p>Las fuentes que se utilizaron fueron más de treinta entre las más significativas están:</p> <p>Jimenez, C. A. (1998). <i>Pedagogía de la creatividad - emociones, inteligencia y habilidades secretas</i>. Bogotá; d.c.: Mesa redonda, magisterio.</p> <p>Ocaña, A. O. (2013). <i>Pedagogía del Amor y la Felicidad</i>. Bogotá: Ediciones de la U.</p> <p>Vicens, S. P. (2013). <i>Sentir y crecer. el crecimiento emocional de la infancia</i>. Bogotá: Magisterio.</p>
<b>Población y Muestra</b>	<p>Para esta investigación se tomó en cuenta una población de veinte seis padres de familia y veinte seis niños y niñas del Hogar Infantil Pequeños Curiosos.</p>

	De dicha población se tomó muestra de quince padres de familia entre ellos su mayoría mujeres, quince niños y niñas del Hogar Infantil Pequeños Curiosos, de la localidad de San Cristóbal, estrato 0 y 1.
<b>Contenido</b>	<p>Este trabajo de investigación surge debido a la problemática que se presenta en el Jardín Infantil Pequeños Curiosos, acerca de los niños y niñas con características de agresividad, tristeza, timidez, no poseen hábitos y rutinas diarias ya adquiridas. Por consiguiente, se generó instrumentos adecuados para identificar el contexto y situación de cada una de las familias de los niños, con el fin de crear una propuesta que ayude tanto a las familias como a los niños a cambiar este tipo de comportamientos, generando en ellos un desarrollo emocional adecuado y propicio para su infancia.</p> <p>Dentro del documento se encuentra los resultados y análisis de cada uno de los instrumentos aplicados a la población y unas conclusiones que resaltan la importancia de la propuesta pedagógica.</p>
<b>Metodología</b>	<p>La metodología que se uso fue investigación acción ya que es un poderoso instrumento para reconstruir las prácticas y los fenómenos sociales, por tanto, este se propone mejorar o transformar la práctica educativa, procurando una mejor comprensión de dicha práctica acercándose a la realidad.</p> <p>El método utilizado para esta investigación es crítico, social ya que se está teniendo en cuenta la realidad de unos sujetos, interfiriendo en su</p>

	contexto para lograr describirlo, interpretarlo y explicarlo.
<b>Resultados</b>	<p>En los instrumentos que se realizaron para este trabajo de investigación, en sus resultados se evidencio que existen falencias emocionales por parte de los padres de familia a sus hijos, respecto al cuidado y adecuado desarrollo de los niños y niñas desde su concepción hasta la edad que tienen hoy día, de igual manera muchos de ellos son ejemplos de vida porque a pesar de las difíciles situaciones que han tenido que vivir, han salido adelante y han superado poco a poco lo vivido.</p> <p>Se evidencia la necesidad de desarrollar un programa de talleres pedagógicos, para las familias y sus hijos con el objetivo generar herramientas y habilidades que se puedan aplicar en su cotidianidad a través de la Pedagogía Emocional, fortaleciendo así las emociones en los niños y sus familias.</p>
<b>Conclusiones</b>	<p>El objetivo principal de esta investigación consistió en proponer una estrategia desde la pedagogía emocional en conjunto con los padres de familia para fortalecer un adecuado desarrollo emocional de los niños y niñas del Hogar Infantil Pequeños Curiosos; en ese sentido, con la participación de los padres de familia a través de las diferentes actividades, se logró formular la propuesta pedagógica cuya estrategia didáctica se basó en el trabajo colaborativo.</p>



	<p>En efecto para la realización de la propuesta se tomó en cuenta una herramienta basada en el trabajo colaborativo. Esta herramienta permite trabajar, compartir y aprender a través de la interacción y cooperación, afianzar las relaciones afectivas y emocionales entre las diferentes familias y además brindarle a los niños y niñas la posibilidad de un adecuado desarrollo emocional.</p>
--	--

## Contenido

Introducción.....	12
1 Problemática .....	14
1.1 Descripción del problema .....	14
1.2 Formulación del problema .....	16
1.3 Justificación .....	16
2 Objetivos.....	19
2.1 Objetivo general.....	19
2.2 Objetivos específicos .....	19
3 Marco Referencial .....	20
3.1 Marco de Antecedentes.....	20
3.2 Marco teórico .....	27
3.2.1 Pedagogía emocional .....	27
3.2.2. Didáctica .....	28
3.2.3. Estrategias Didácticas .....	29
3.2.4. Familia .....	30
3.2.5. Infancia .....	31
3.2.6. Desarrollo emocional .....	32
4 Diseño metodológico .....	33
4.1 Método de investigación .....	33

4.2 Tipo de Investigación.....	33
4.3 Enfoque .....	34
4.4 Fases de investigación.....	35
4.5 Articulación con la línea de investigación .....	36
4.6 Población y Muestra .....	37
4.7 Técnicas e Instrumentos de Recolección .....	37
4.6 Cronograma.....	41
5 Análisis y Resultados .....	42
6 Estrategia Pedagógica.....	69
6.1.1. Pedagogía Emocional.....	69
6.1.2. Principios de la Pedagogía Emocional.....	70
6.1.3. Estrategia Pedagógica .....	71
6.1.4. Trabajo colaborativo .....	79
6.1.5 Evaluación de la propuesta .....	81
7 Conclusiones y Recomendaciones.....	82
Referencias Bibliográficas.....	85
Anexos .....	92

## **Introducción**

En el ámbito educativo cuando se trabaja el desarrollo integral del niño siempre se piensa que lo más importante es lo intelectual, sin darle mucha importancia a las vivencias emocionales, dar un espacio para educar emocionalmente, ayudar a crecer y desarrollar la parte emocional de cada uno de los niños y las niñas, debido a que las emociones le brindan importancia a como se desenvuelve el niño con los demás, al afianzamiento de su personalidad, que exprese sus sentimientos y emociones.

Para Ocaña (2013) “es necesario que los docentes aprovechen y desarrollen experiencias donde se maneje lo afectivo, junto con lo cognitivo” (pág. 39). Con el fin de que las actividades diarias con los niños puedan lograr una autoestima, se respeten, se controlen y aprendan a respetar los derechos de los demás así lograr relacionarse adecuadamente con los demás.

En este trabajo de investigación se pretende contribuir con estrategias pedagógicas para el fortalecimiento del desarrollo emocional en los niños y niñas donde se evidencien aspectos sociales, culturales y familiares. Aportando un pequeño grano de arena a contribuir al desarrollo integral de los niños, debido a que en el Jardín Infantil Pequeños Curiosos se observa que, durante el desarrollo de las diferentes actividades y rutinas diarias, el comportamiento de los niños del grado prekinder y kínder es algo inusual.

Actualmente los padres de familia que pertenecen al Jardín Infantil Pequeños Curiosos consideran que la formación y educación de sus hijos son netamente responsabilidad del docente.

Teniendo en cuenta lo que dice Vicens (2013) “los docentes son aquellas personas que acogen al niño, la familia y sus diferentes culturas, la labor docente no es una labor fácil ya que requiere de una implicación personal y de mucha responsabilidad”. (pág. 56) cita textual

Los padres de familia son los artífices y creadores del comportamiento, desarrollo emocional y afectivo de los niños, en el Jardín Infantil Pequeños Curiosos se evidencian situaciones y contextos donde el niño no reconoce que es el amor, cariño, afecto. Ocaña (2013) Dice: “es necesario confiar en el niño, amarlo, comprenderlo, la vida emocional del niño es tan importante que cuando no marcha dialécticamente unido lo emocional con lo racional se limita su desarrollo y éxito en la vida”. (pág. 40).

Para la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas su línea de investigación es Pedagogías, Didácticas e Infancias, por consiguiente, para este trabajo de investigación se hace énfasis a didácticas e infancias, ya que pretende proponer Estrategias pedagógicas para el fortalecimiento del desarrollo emocional en los niños y niñas a través del trabajo colaborativo.

## **1 Problemática**

### **1.1 Descripción del problema**

En la localidad de San Cristóbal, barrio los Alpes donde está ubicado el Jardín Infantil Pequeños Curiosos se encuentran niños y niñas con características de agresividad, tristeza, timidez, se refleja interrupciones en su desarrollo, dificultades para relacionarse con sus pares.

Un ejemplo fue en la actividad de reconocimiento del color amarillo, para iniciar la actividad se les motivó con una canción relacionada con el tema y de los veinte seis niños, solamente seis bailaron y cantaron, el resto del grupo no quería cantar y se sintieron incómodos con la actividad, durante el desarrollo de la misma existió un conflicto entre dos estudiantes; en las actividades de rutina es decir cuando deben lavarse las manos para asistir al comedor a desayunar, almorzar o tomar onces, la mayoría de los niños no demuestran expresiones faciales positivas. Es importante identificar cuáles son las razones por las cuales demuestran este tipo de sentimientos, de igual manera implementar en el proyecto escolar de manera integral el aspecto afectivo y emocional, junto con las otras dimensiones del desarrollo.

Para Jiménez (1998), dice que “este tipo de actividades y ambientes se deben desarrollar primeramente en la familia, relaciones afectivas y amorosas que permitan al niño fortalecer su parte emocional. Ya que todos los seres humanos tenemos una parte social, cognitiva y afectiva”. (pág. 26).

La parte emocional está relacionada con los gestos del rostro, abrazos, caricias, palabras cariñosas, compañía, son situaciones y momentos que los niños y niñas del hogar infantil no viven en su día a día. Esto hace analizar qué tipo de familias, ambientes y características en común se encuentran dentro de la comunidad del barrio los Alpes de la localidad de San Cristóbal.

Jiménez (1998) dice: “el desarrollo emocional apropiado de un ser humano, desde su infancia, es lo que permite que el ser humano se construya fundado en la solidaridad y en la cooperación”. (pág. 28). Es decir que las emociones son una de las bases para formar personas íntegras, en el contexto donde se está desarrollando esta investigación, se evidencian falencias por parte de la comunidad en cuanto a cooperación, trabajo en equipo, existen muchas rivalidades entre la misma comunidad, por inconvenientes amorosos y de territorio.

Existe un gran número de adolescentes en embarazo siendo este a temprana edad convirtiéndose en no deseado. En estos casos la salud de la madre como la de el bebé son complicados debido a que su madre no se ha desarrollado completamente, estas adolescentes generalmente no tienen buena comunicación con sus padres y debido a esto no planean el inicio de su vida sexual, no reconocen qué tan importante es el buen desarrollo de un embarazo, estos embarazos no deseados perjudican no solamente a la madre sino a sus hijos, familias y a una sociedad en general. Estos bebés nacen con problemas de desarrollo y crecimiento, porque su gestación no fue la más adecuada. Como ya se sabe un bebé en gestación nunca es ajeno a lo que siente su madre y estas percepciones del bebé van a ser parte de su desarrollo.

## **1.2 Formulación del problema**

Con base en lo dicho anteriormente se genera la siguiente pregunta:

¿Qué estrategia pedagógica se puede generar como propuesta para fortalecer en los niños y niñas del hogar Infantil Pequeños Curiosos un adecuado desarrollo emocional?

## **1.3 Justificación**

El proyecto tiene la pretensión de establecer una propuesta pedagógica a partir de la pedagogía emocional; en ese sentido, es importante como lo plantean algunos autores como se ve en la siguiente referencia que:

las vivencias emocionales que son el motor de nuestra vida y de nuestras relaciones, en consecuencia, también serlo en la educación. En este sentido, educar emocionalmente significa impulsar el crecimiento emocional de los niños y las niñas, ayudarles avanzar en su desarrollo integral como personas (Vicens, 2013, pág. 25).

El tema de esta investigación nace a través de la necesidad que se evidencia en los niños y las niñas del jardín infantil pequeños curiosos, sus características y contextos reflejan falencias y carencia de afecto.

Existen emociones las cuales están desde que nacemos como el amor, alegría, miedo, tristeza entre otras, según el autor como docentes se debe reflexionar acerca de nuestras emociones, la importancia en cada ser humano, tener presente lo vital que son para el desarrollo



emocional del niño, así se lograra identificar cuales actitudes se pueden aportar como mediadores, según sea el caso o la situación. (Vicens, 2013, pág. 111).

La participación de los padres de familia en este proyecto es necesaria, ya que su finalidad es favorecer el desarrollo y crecimiento emocional de los niños y las niñas, para ello debe existir ayuda de todos los entes educativos, que son los maestros, los padres de familia y la comunidad del barrio en general. Logrando entre todos una buena comunicación y relaciones afectivas buenas.

Según Vicens (2013) hay que suplir las necesidades que tiene los niños emocionalmente, “las ganas de ser aceptados por los demás, necesidad de ser queridos, miedo a ser rechazados, estos sentimientos cambian según las creencias y valores, pero todos los poseemos” (pág. 199). Teniendo en cuenta el mundo donde cada día es más individualista, y esto se refleja en los contextos escolares, y la función de la institución educativa debería ser aportar y cambiar esta realidad.

La profesión como docente es formar y construir nuevos ciudadanos, la carrera de licenciatura en pedagogía infantil brinda espacios académicos que forman integralmente y fortalecen capacidades para que en la práctica docente se logre hacer las cosas con amor, eficiencia y calidad, ya que no se trabaja con productos si no con personas que están empezando y aprendiendo a vivir.

La comunidad de los Alpes, localidad de San Cristóbal posee muy pocas oportunidades debido a que el lugar donde se encuentra ubicado el Jardín es a las afueras de la ciudad, tienen muy pocas rutas de acceso, pocos colegios y jardines, un centro de servicios de salud prioritarios. Las características de esta comunidad son la inseguridad, las drogas y la delincuencia, es una comunidad que necesita oportunidades, los padres de familia necesitan una mano ayuda que los acompañe en la formación de sus hijos, que les muestre la importancia de construir un mejor futuro para sus hijos.

Esta investigación aporta al campo de infancias, ya que el objetivo principal de este proyecto son los niños, ellos son los principales actores y los primeros agentes que se van a favorecer con este proyecto, entender el concepto de infancias en los contextos socio – culturales.

## **2 Objetivos**

### **2.1 Objetivo general**

Proponer una estrategia desde la pedagogía emocional en conjunto con los padres de familia para fortalecer un adecuado desarrollo emocional de los niños y niñas del Hogar Infantil Pequeños Curiosos.

### **2.2 Objetivos específicos**

- Identificar a través de una encuesta e historias de vida cuáles fueron las experiencias durante la gestación con padres de familia de niños y niñas del Hogar Infantil Pequeños Curiosos
- Observar en el grupo de niños y niñas del Hogar Infantil Pequeños Curiosos que tipo de emociones se están desarrollando teniendo en cuenta su contexto familiar
- Diseñar una propuesta pedagógica a través de la pedagogía emocional que permita fortalecer las emociones en los niños, las niñas y sus familias del Hogar Infantil Pequeños Curiosos.

### 3 Marco Referencial

#### 3.1 Marco de Antecedentes

Para este trabajo de investigación, se han tomado varios antecedentes que tienen el tema en común las emociones y su influencia en el ambiente escolar en los niños y niñas a nivel local, nacional e internacional.

##### **Antecedentes a Nivel Local**

En primera medida, se presenta la investigación, “ *Desarrollo de la afectividad en los niños del grado preescolar del gimnasio Ismael Perdomo*”, adelantada por Amaya, (2014), en la universidad del Tolima; esta investigación tenía como objetivo general, Implementar estrategias pedagógicas enfocadas al desarrollo de la afectividad como factor promotor del desarrollo de los niños del grado preescolar del Gimnasio Ismael Perdomo; en otros aspectos, la experiencia del desarrollo del proyecto de investigación formativa permitió consolidar aspectos fundamentales de la vida escolar, pero a su vez fortaleció los procesos de formación integral, aportando significativamente al proceso de formación socio afectivo de la comunidad educativa participante. (pág. 8).

Otra de las investigaciones es, “*Juego, Interactúo y Aprendo: Desarrollo de la Inteligencia Emocional a Través de la Implementación de una Estrategia Didáctica de Juegos Cooperativos en niños y niñas de Grado Cuarto*”, adelantada por Naranjo (2016), en la universidad libre de Bogotá; esta investigación tiene como objetivo general, propiciar espacios pedagógicos para el desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes del curso 404 de la jornada mañana del

Colegio Ciudadela Educativa de Bosa. Como conclusión la implementación de la estrategia didáctica basada en los juegos cooperativos pretendió el desarrollo de la inteligencia emocional en niños y niñas de grado cuarto, en concreto con la estrategia didáctica se buscó la estimulación de las dimensiones intrapersonal, interpersonal, adaptabilidad y manejo del estrés relacionadas con la Inteligencia Emocional, enfocando las actividades al fortalecimiento de procesos de comunicación, relaciones de ayuda, confianza en sí mismo y en los demás, reconocimiento y aceptación de las diferencias como oportunidad de integración y complemento en la resolución de problemáticas presentadas en la dinámica del juego para posteriormente proyectarlas a la cotidianidad escolar. (pág. 99).

A continuación, se presenta la investigación, *“el Arte como medio para expresar las emociones, en los niños y niñas de educación inicial”*, adelantada por Bustacara (2016), en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Esta investigación tiene como objetivo general, analizar las emociones que más se les dificulta expresar a los niños y niñas de transición 1 del colegio Luis Eduardo Mora Osejo, con el objeto de crear una propuesta artística que propicie la manifestación de dichas emociones; dicha investigación género como conclusión que las pautas de crianza de padres y/o cuidadores influyen de manera favorable o desfavorable en la manifestación de emociones en los niños y niñas de transición 1. como influencia desfavorable, muchos de ellos no son escuchados, ignorados algunas veces y coartada esta manifestación de sus emociones, ya sea porque los padres y/o cuidadores no le dan relevancia o por pautas de crianza y modelos inadecuados que ellos a su vez han recibido. (pág. 49).

## Nivel nacional

A nivel nacional Se presenta la investigación, *“la autorregulación de emociones una ruta posible para desarrollar competencias ciudadanas”*, adelantada por Ruíz y Zuluaga (2014), en la Universidad de la Sabana. Esta investigación tiene como objetivo general, Fortalecer el desarrollo de competencias emocionales, requeridas para la solución de conflictos y la sana convivencia en los niños y niñas del grado transición del Gimnasio Nuevo Modelia de Bogotá mediante una propuesta pedagógica, a partir del enfoque de competencias ciudadanas. Para concluir La principal recomendación para las personas que quieran adoptar proyectos similares es que en primer lugar se piense en un proceso de formación docente muy fuerte para conseguir cambios significativos, este proyecto de formación debe ser antes y durante el desarrollo de este: cambiar paradigmas es muy complejo. Tener conocimiento muy amplio del perfil de cada uno de los estudiantes, y del grupo, saber qué les gusta, cuáles son sus temas de interés, qué les preocupa, cómo están conformadas sus familias, con quienes viven, cuál es el nivel sociocultural de su contexto; todo para que los proyectos partan de una realidad individual y grupal cuyas acciones hagan la diferencia y logren un vínculo muy fuerte de apropiación y dé sentido, porque se articula a su proyecto de vida. (pág. 25).

Se encontró la investigación, *“la interacción entre niños de 3 a 5 años durante los procesos de socialización”*, adelantada por Montoya (2010), en la Corporación Universitaria Lasallista Facultad de Ciencias Sociales y Educación; esta investigación tenía como objetivo general, Comprender las interacciones sociales en niños de 3 a 5 años de edad, como resultado de la investigación la interacción entre los niños de tres a cinco años durante los procesos de

socialización, se determinan a partir de los referentes ambientales que él percibe durante su cotidianidad, lo cual se convierte en una herramienta del lenguaje y la comunicación de los sentimientos, ideas y emociones que él lleva por dentro de su ser, al mismo tiempo las acciones o reacciones frente a determinadas situaciones dependen de dos factores, el primero son las interacciones familiares del niño y el segundo por las condiciones ambientales y emocionales en las que se encuentre. (pág. 13).

Otra de las investigaciones presentada, *“influencia de la inteligencia emocional en la enseñanza, aprendizaje y evaluación de las ciencias naturales”* adelantada por Guerrero (2010), en la Universidad del Valle. En esta investigación su objetivo general es, diseñar y evaluar una secuencia de actividades desde la enseñanza de las ciencias naturales para el desarrollo de la inteligencia emocional y cognitiva en los estudiantes del grado decimo “A” de la institución educativa del municipio de pradera. Como conclusión, habla que el contenido conceptual y procedimental de las actividades didácticas (mapas conceptuales, mentefactos) no varió sustancialmente, pero sí la manera en que se valoró el esfuerzo puesto por los estudiantes, su voluntad de hacer y superar los obstáculos, de mejorar su desempeño, de trabajar en equipo respetando al otro como persona, el saber escuchar, la responsabilidad, la puntualidad, y en general los valores de todo tipo y su motivación, reflejada en el esfuerzo puesto y en la calidad de su trabajo. (pág. 214).

Por otro lado, la investigación *“pedagogía afectiva para la convivencia y el desarrollo humano”*, adelantada por Ortiz (2014), en la Corporación Universidad de la costa. Para esta investigación el objetivo general que se desarrolló consistió en analizar la convivencia escolar en las instituciones educativas, desde la perspectiva de la pedagogía afectiva, para mejorar las

relaciones humanas de cada comunidad; y como conclusión se analizó y revisó juiciosamente los resultados en las cuatro instituciones educativas tomadas como muestra para el desarrollo de este trabajo investigativo, se logró encontrar un hallazgo muy prometedor en el campo de la pedagogía afectiva empleada como práctica de aprendizaje en la educación básica, media y vocacional. Y es un descubrimiento interesante, pues en el marco de esta indagación proporciona luces científicas en materia de optimización de la convivencia escolar, y además propone nuevas perspectivas de investigación, en cuanto al aporte que la aplicación de la pedagogía afectiva o de la ternura, puede ofrecer en el rendimiento escolar y la calidad académica de la educación pública, no sólo en el Distrito de Barranquilla; sino que es aplicable a otros contextos formativos. (pág. 102).

### **Nivel internacional**

A nivel internacional se presenta la investigación, “*el desarrollo afectivo y su implicación en el aprendizaje en educación primaria*”, adelantada por Reyes (2012), en la Universidad de Valladolid. Esta investigación tenía como objetivo general, Fomentar la Competencia Emocional en nuestros niños y niñas tiene como objeto educar en igualdad, respeto, tolerancia, solidaridad, aceptación y dignidad inculcando valores a través del trabajo de aspectos tan importantes para el crecimiento personal como: potenciar la autoestima, la adquisición de estrategias de resolución de conflictos de forma no violenta y el fomento de las destrezas de comunicación interpersonal. Para concluir se hizo una relación entre lo expuesto en el presente trabajo tanto en la teoría como en el supuesto práctico destacando primero el fin primordial de la educación en donde todos los autores destacan y coinciden en afirmar que lo más importante es “el desarrollo integral del niño/a” es decir que haya una relación en el desarrollo de los aspectos intelectuales, afectivos y



sociales que permita a los estudiantes manejar sus emociones y sentimientos, a la vez que aprendan a respetar los de los demás, y puedan adquirir una mayor confianza en sí mismos y en sus posibilidades. (pág. 7).

Del mismo modo se presenta la investigación, *“la sobre protección de los padres en el desarrollo social en la institución de los niños y niñas de tres a cinco años de edad del centro de educación inicial pueblo blanco, barrio el Carmen durante el año lectivo 2010-2011”*, adelantada por, Herrera (2012), en la universidad central del ecuador facultad de filosofía letras y ciencias de la educación; esta investigación tenía como objetivo general, Determinar cómo incide la sobre protección de los padres en el desarrollo social en la institución de los niños/as de tres y cinco años de edad en el Centro de Educación Inicial Pueblo Blanco II durante el año lectivo 2010-2011. Como resultado la propuesta partió de las realidades actuales de la sociedad y de la niñez ecuatoriana, y se inspiró en los aportes científicos, técnicos y artísticos contemporáneos hacia un desarrollo integro e integrado de los niños y niñas de sus familias y de la institución en la que se encuentran y Propone el juego y la integración como líneas metodológicas fundamentales, que deben ser coherentes con la cultura de los sujetos y con las experiencias previstas para el aprendizaje. (pág. 16).

Asimismo se presenta la investigación, *“Contribuciones al desarrollo emocional y social de niños entre siete y trece años de un taller grupal de arte plástico y expresión emocional”*, adelantada por Bunge (2012), en la Universidad de Chile; esta investigación tenía como objetivo general, Analizar y describir los aspectos del desarrollo emocional y social que serían favorecidos en niños a partir de su participación sistemática en un taller grupal de arte y

expresión. Los resultados que se lograron evidenciar fueron los elementos transversales a todas las categorías de análisis es el ambiente grupal del taller de arte plástico y expresión La Caracola. Estos dan cuenta de que los ambientes empáticos con las necesidades y emociones de los niños dan como resultado niños sanos emocionalmente, seguros y capaces de desarrollar sus potencialidades. En este sentido se puede afirmar que todas las anteriores características descritas de desarrollo emocional y habilidades sociales se cumplen debido a la existencia de un ambiente empático. (pág. 11).

También se encontró la investigación, “*el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños en la etapa preescolar*”, adelantada por López (2010), en el Instituto de Ciencias de la Educación José María Morelos; esta investigación tiene como objetivo general, Conocer si la IE que manejan las madres y maestras influye en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños, como resultado es importante para una futura intervención la colaboración no solo de las madres, pues de ambos padres, pues son ellos los arquitectos de la formación emocional de sus hijos, para así tener un parámetro más claro en relación con la conducta del niño. Igualmente se considera importante en esta etapa de los niños realizar talleres de educación emocional tanto para padres como para maestros, ya que muchos de ellos desconocen los factores que integran la inteligencia emocional y como pueden desarrollarla tanto en ellos mismos como en sus niños. (pág. 18).

## **3.2 Marco teórico**

En este trabajo de investigación acerca de Estrategias pedagógicas para el fortalecimiento del desarrollo emocional, se encontraron conceptos del tema de investigación como pedagogía emocional, didáctica, estrategias didácticas y la noción de familia, infancia y desarrollo emocional, para lograr tener una idea más clara del tema. A continuación, se presentarán cada uno de los conceptos desarrollados:

### **3.2.1 Pedagogía emocional**

La pedagogía emocional está basada en fortalecer y brindar un proceso formativo a través del amor y teniendo en cuenta como base la parte emocional. Estos procesos afectivos son relevantes en la formación humana, permite que el ser humano construya vivencias positivas (Ocaña, 2013, pág. 12). Es decir que las emociones, sentimientos, valores, entre otros serían fundamentales para formar las actuaciones y el carácter en el ser humano.

Ocaña (2013) afirma: la raíz de la palabra emoción es moteré, proveniente del latín mover, y en toda emoción implica una tendencia a actuar. (pág. 19). De igual manera la concentración, atención y memoria que son procesos cognitivos, son mecanismos que emocionalmente se dirigen. Como la alegría ante un logro, o por el contrario la tristeza por una situación de fracaso. Un ejemplo que nos da Ocaña (2013), un niño puede tener una emoción de miedo al pasar por una situación peligrosa, el solo hecho de recordar lo sucedido hace que experimente la misma emoción. (pág. 21). Es decir que todas las emociones pueden ser impulsos instantáneos los

cuales se encuentran instaurados en el cerebro y nos ayudan a enfrentarnos a los problemas de la vida.

Hay que distinguir las diferentes emociones que muestran los estudiantes, para lograr trabajar con ellas y direccionarlas de una manera correcta. Como educadores se debe estar preparados y educados para percibir y saber cuál es la emoción que define la conducta del niño, no se trata de integrar las emociones en un programa escolar, por el contrario de integrarlas en el contexto escolar, estas emociones que surgen espontáneamente las cuales se deben percibir y saber tratar, los niños no aprenden lo que se les dice, ellos aprenden lo que hacen y viven de manera espontánea y habitual.

### **3.2.2. Didáctica**

Dentro de las diferentes definiciones que se encontraron se tomaron en cuenta dos autores, que hacen referencia a la didáctica en el ámbito pedagógico.

Para Mallart (2013), “la ciencia encargada de dirigir el proceso de enseñanza – aprendizaje, cumpliendo los objetivos educativos, a través de métodos y estrategias eficaces para realizar dicho proceso”. (pág. 13). Es decir que el proceso de enseñanza aprendizaje maneja ciertos pasos para lograr transmitir un tipo de aprendizaje y la didáctica se encarga de que este proceso de aprendizaje se lleve a cabo.

Por otro lado Fernández (2010), habla que es “un disciplina inserta en el ámbito pedagógico adecuada para enseñar o instruir (arte de enseñar)”. (pág. 12). La enseñanza es la acción de transmitir conocimientos y el aprendizaje es la adquisición de esos conocimientos.

### **3.2.3. Estrategias Didácticas**

Se hace referencia a la selección de actividades y prácticas pedagógicas en los diferentes momentos del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Como lo dice Mosquera (2007), “las estrategias didácticas se involucran con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos de la docencia”. (pág. 3).

El concepto de estrategia didáctica, para Mosquera (2007), “es un sentido estricto a un procedimiento organizado, formalizado y orientado para la obtención de una meta clara” (pág. 5). La estrategia didáctica es la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que pueden utilizar con el fin de alcanzar los objetivos propuestos y las decisiones que deben tomar de manera consciente y reflexiva.

Existe una clasificación de estrategias y técnicas como el autoaprendizaje, aprendizaje interactivo y aprendizaje colaborativo. De forma tal que en este trabajo de investigación se realizaron estrategias didácticas cuya clasificación se enfocó en el aprendizaje colaborativo, algunas actividades de ejemplo que se desarrollan dentro de esta clasificación son: solución de casos, aprendizaje basado en problemas, análisis y discusión en grupos, discusión y debates.

Del mismo modo Cruz, hace referencia en cuanto al proceso educativo cuando se emplean estrategias didácticas, se desarrollan unas competencias. Para Cruz (2007) son las siguientes:

- Desarrollo del pensamiento crítico y creativo
- Fomento de la responsabilidad de los estudiantes frente a su formación
- Capacitación de los estudiantes para buscar, organizar, crear y aplicar la información
- Promoción del aprendizaje cooperativo mediante técnicas y actividades que permitan realizar labores en grupo con distribución de tareas, apoyo mutuo, complementación, etc.
- Comprensión de la realidad personal, social y ambiental, de sus problemas y soluciones. (pág. 17).

De manera que las estrategias didácticas basadas en el trabajo colaborativo desarrollan diferentes competencias en los estudiantes y en los diferentes grupos que desarrollen dicha herramienta.

### **3.2.4. Familia**

Por otra parte, la familia es uno de los agentes fundamentales en esta investigación, para Sánchez (2000), se entiende como familia “aquella que reúne a todos los parientes y personas con vínculos reconocidos como tales”. Otra de las definiciones que Sánchez (2000) propone del concepto familia es “grupo de personas emparentadas entre sí que viven juntas” (pág. 2).

Sin embargo, en las familias de hoy día, la concepción de mujer y de la familia se transformó, un importante cambio está relacionado con el género, ya que el papel de la mujer en la casa y en el trabajo, ha cambiado su definición como mujer y como madre. Es evidente la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, liberación femenina y utilización de métodos anticonceptivos.

### **3.2.5. Infancia**

La noción de infancia tiene un carácter histórico y cultural, Jaramillo (2007) hace un breve recorrido sobre el concepto de infancia, mostrando los diferentes cambios que ha tenido esta categoría:

Primeramente, al niño se le concibe como dependiente e indefenso debe estar al cuidado de alguien y se define al niño como “propiedad”. Luego en el siglo XVI el niño es un ser humano pero inacabado, es decir un adulto pequeño. A partir del siglo XX el niño logra un avance como definición y es un sujeto social de derechos. Por lo tanto, los niños deben tener las condiciones donde puedan relacionarse con otros de su misma edad donde además puedan experimentar situaciones y sentimientos que le den sentido a su vida (pág. 4).

Al concepto de infancia es necesario darle la importancia y reconocer su carácter de conciencia social, porque ella transita entre agentes socializadores, el primero de ellos la familia y el segundo de ellos la escuela.

### **3.2.6. Desarrollo emocional**

Las emociones han sido definidas como una agitación del ánimo, el estado emocional del niño determina la forma en que percibe el mundo.

Como lo menciona Vázquez (2006), “el niño va construyendo el significado de sus experiencias emocionales a partir de sus interacciones con las personas que lo cuidan. La actitud de estas personas desencadena respuestas en los niños, respuestas que establece un lazo emocional entre ellos” (pág. 10). Cuando el niño interactúa con las personas de su entorno desde el inicio de su vida, tendrá experiencias emocionales que le permitirán evaluar sus consecuencias.

De igual manera Vázquez (2006), dice que “el desarrollo intelectual esta dinámicamente enlazado con las emociones” (pág. 11). por consiguiente, se hace necesario educar conjuntamente en estos dos aspectos, favoreciendo la construcción de aprendizajes intelectualmente y emocionalmente significativos.



## **4 Diseño metodológico**

### **4.1 Método de investigación**

El método para esta investigación es crítico, social ya que se está teniendo en cuenta la realidad de unos sujetos, interfiriendo en su contexto para lograr describirlo, interpretarlo y explicarlo. Para Freire (1974), “es un proceso realizado con los sujetos de un grupo con el propósito de cumplir con unas necesidades y unos intereses” (pág. 23), cuando hablamos de reflexión crítica.

Freire menciona que:

Cuando los sujetos de la investigación se deben apropiar del conocimiento de su realidad, a través de la participación y presencia real de todos los participantes, donde como finalidad u objetivo principal es la transformación de los modelos de vida, sus procesos educativos y procesos culturales de dichos sujetos. (pág. 36).

Es crítico debido a que al aplicar los instrumentos se someten a un análisis entre los sujetos de la investigación, que nos permite hacer una interpretación de manera más global su contexto social, promoviendo el cambio en relación con los intereses de los sujetos que participan en dicha investigación.

### **4.2 Tipo de Investigación**

Este trabajo se desarrolla a través de una investigación acción ya que implica comprender planificar, identificar e implementar cambios al fenómeno estudiado. A través de esta

investigación reconocer la necesidad del cambio, articular la búsqueda del resultado deseado, planear y ejecutar activamente el resultado deseado. (Cruz M. , 2007).

Por otro lado, Kemmis (como se citó en J. Elliott (2000)) habla que la investigación acción es un poderoso instrumento para reconstruir las prácticas y los fenómenos sociales, de tal modo esta propone mejorar o transformar la práctica educativa, procurando una mejor comprensión de dicha práctica y acercándose a la realidad.

### **4.3 Enfoque**

Con un enfoque de tipo cualitativo, porque como dice Bonilla:

Es su interés por captar la realidad social, es decir, a partir de la percepción que tiene el sujeto. El problema deriva de la forma como interpretan el mundo los sujetos, que se desenvuelven en un mismo contexto, este tipo de investigación no se base en un presupuesto teórico, sino que se basa en la realidad, en comportamientos, aptitudes, conocimientos y valores de las personas estudiadas. (Bonilla E. , 2005, pág. 47)

A través de la observación analiza e interpreta la realidad que quiere estudiar, luego de esto hay que buscar conceptos teóricos referidos al tema que se quiere estudiar, revisando conceptos claves y así replanteando el problema a estudiar.

Hay que basarse en conceptos que nos brinden una orientación, para lograr en los instrumentos recogidos un buen análisis e interpretación de los resultados y no olvidar tomar como punto de referencia los sujetos estudiados.

Como investigación cualitativa se debe desarrollar una comunicación directa y permanente con el grupo a estudiar, porque su interés y contextualización ayudará a comprender la situación y las condiciones de vida de cada uno de ellos.

#### **4.4 Fases de investigación**

Para el desarrollo de la investigación acción el autor J. Elliott (2000), habla acerca de cuatro fases: “la primera fase, la cual consiste en identificar, aclarar y compartir posibles problemas susceptibles de investigación”. (pág. 39). Esta primera fase en el Hogar Infantil Pequeños Curiosos se desarrolló durante dos reuniones con padres de familia, donde se observó e identifico los principales problemas que tenía la comunidad del Hogar Infantil, con una característica en común la parte afectiva y emocional de cada uno de ellos especialmente la de los niños y niñas.

Para la segunda fase el autor J. Elliott (2000), dice “donde se realiza la formulación de estrategias de acción para resolver el problema”. (pág. 97). Para darle una solución al problema que se reflejó trabajando con los niños y niñas del Hogar Infantil Pequeños Curiosos, se planteó el siguiente objetivo: “Proponer una estrategia desde la pedagogía emocional en conjunto con los padres de familia para fortalecer un adecuado desarrollo emocional de los niños y niñas del Hogar Infantil Pequeños Curiosos.”. Con el fin de lograr desarrollar adecuadamente su parte emocional y efectiva de los niños, niñas y padres de familia del Hogar Infantil.

Tercera fase en esta fase J. Elliott (2000), habla que es “la implantación y evaluación de las estrategias de acción” (pág. 97), en esta fase se implementaron los instrumentos de investigación; los cuales fueron: la encuesta, las historias de vida y un taller de intervención, para lograr intervenir y proponer una estrategia en cuanto al desarrollo emocional de los niños y las niñas del Hogar Infantil.

Una cuarta fase para J. Elliott (2000), la cual está muy ligada a la tercera es “la aclaración y diagnóstico luego de la intervención a la situación problema” (pág. 97). Es decir, el análisis y las conclusiones que se generaron luego de haber intervenido con los instrumentos de investigación.

#### **4.5 Articulación con la línea de investigación**

Para la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas su línea de investigación es Pedagogías, Didácticas e Infancias, cada uno de los proyectos están articulados a esta línea, para este trabajo de investigación se articuló la línea de pedagogía como dice Murcia y Arce en su guía (actualizada 2017), “el objeto de estudio de la pedagogía son los múltiples escenarios donde se desarrolla la relación educativa” (pág. 7). El trabajo de investigación se desarrolló en el Hogar Infantil Pequeños Curiosos.

De igual manera este trabajo también se articula con la línea de infancias, ya que el objeto de estudio de este trabajo son los niños y niñas del Hogar Infantil, además se tiene en cuenta su contexto socio cultural.

#### **4.6 Población y Muestra**

Para este trabajo de investigación se tuvo en cuenta una población de veinte y seis (26) padres de familia y veinte y seis (26) niños del Jardín Infantil Pequeños Curiosos, que se encuentran en edades de 3 a 5 años del nivel de prejardín y jardín. De dicha población se tomó como muestra 15 padres de familia, la mayoría mujeres y solo participaron 3 padres de género masculino que corresponde a un 58% de la población encuestada.

#### **4.7 Técnicas e Instrumentos de Recolección**

En esta investigación se está utilizando la observación, la encuesta, historias de vida y talleres para distintas intervenciones que se programaran durante la investigación, con el objetivo de analizar y evidenciar datos relevantes acerca de los niños y niñas, junto con la relación con sus familias.

Sobre las técnicas para recolección de información, se aclara que se utilizó la encuesta cuya esencia es de orden cuantitativo; no obstante, según Bonilla (2005) “los investigadores no se encuentran exentos de realizar y articular uno de sus métodos cuantitativos a una investigación cualitativa, con el fin de captar, analizar e interpretar la problemática social en la que se está trabajando”. (pág. 30).

#### **La Encuesta**

**Objetivo:** recoger y analizar datos relevantes acerca de los niños y sus familias, para comprender y explicar ciertas características de la población.

Se recopilaban algunos datos a padres de familia con relación a sus hijos y sobre aspectos emocionales, algunas de las preguntas fueron, edad, nivel educativo, tipo de familia, aspectos del embarazo, situaciones con sus hijos.

### **Historias de vida:**

Las historias de vida, es una técnica de investigación cualitativa que permite la comprensión de subjetividades de los sujetos participantes en los proyectos e investigaciones. Sobre esta técnica se plantean varias perspectivas entre las que se destacan la teorizada por Martínez (1989) y McKernan (1999). De acuerdo con eso, a continuación, se plantean los conceptos de cada autor señalado.

Martínez (1989), considera la historia de vida desde el desarrollo humano y la define a partir del sujeto y del individuo:

como el centro del mismo conocimiento y la historia de vida no como una técnica más, por el contrario, como el método adecuado para llegar a ellos. El sujeto es lo que se ha de conocer, es el único que existe en la realidad concreta y es en su historia donde se puede captar toda su dinámica. En él se concreta cada grupo social y toda la cultura que pertenece a su existencia, al conocer al sujeto se conoce su comunidad y su cultura (pág. 244).

El aporte teórico de Martínez (1989), es que “la historia de vida es igual o similar a la biografía del sujeto” (pág. 244). pero en este proyecto no fue necesario tener la biografía de las participantes, pero si conocer y comprender algún pasaje de su vida, principalmente en el embarazo.

Sin embargo, hubo la necesidad de tomar otra referencia como la de Mckernan James, quien plantea tres maneras de realizar las historias de vida. Para Mckernan (1999), la historia de vida es “una herramienta que hace posible estudiar las experiencias y las definiciones mantenidas por un individuo, en la interpretación del informante”. (pág. 156).

Según lo explicado, a continuación, se conceptúa cada tipo de historia de vida:

La primera historia de vida para Mckernan (1999), se llama completa y tienen tres rasgos. ” el primero de ellos es las historias de vida de la propia persona, segundo el medio social y cultural en el que esa persona y otras responden, tercero la secuencia de los acontecimientos” (pág. 157). Este primer tipo de historia fue tomado como base para desarrollar el segundo instrumento de esta investigación para la recolección de algunos datos.

La segunda historia de vida Mckernan (1999) la llama Temática, en este caso “comparte muchos rasgos de la historia completa, pero delimitan la investigación a un tema, periodo particular de la vida del sujeto” (pág. 158).

La tercera historia de vida se llama editadas, Mckernan (1999), “pueden ser completas o temáticas. Su rasgo clave es la intercalación de los comentarios y explicaciones de otra persona que no es el sujeto principal” (pág. 158).

De tal modo la tarea principal de la persona que está realizando este tipo de instrumentos es determinar la historia del sujeto tal como esta persona lo define. Estas historias deben presentar un relato selectivo y subjetivo de las experiencias del sujeto, así la objetividad de sus datos se convierte en el dato central para cualquier informe final.

Los dos aportes teóricos son clave en el trabajo; el primero porque parte desde el sujeto o individuo y el segundo porque da tres opciones definidas anteriormente. En ese orden de ideas, la base teórica para la historia de vida se apoya en el planteamiento de Mckernan ya que para él, la “(...) historia cubre la extensión de la vida de la persona, el medio social y cultural en el que se ha desarrollado y por último la secuencia de los acontecimientos” (pág. 157).

Teniendo en cuenta que generalmente los sujetos toman el medio social y cultural y la secuencia de acontecimientos, hubo la necesidad de aplicar un cuestionario que permitiera complementar la información aportada por algunos de los padres de familia en sus relatos.

**Objetivo:** Analizar y comprender las diferentes historias de vida contadas por los padres de familia de los niños y niñas del Hogar Infantil Pequeños Curiosos.

### **Taller a padres:**

Este instrumento se centra como dice Vélez (1993) “se trata especialmente en producir procesos de interacción de prácticas del contexto familiar con contextos escolares, este permite



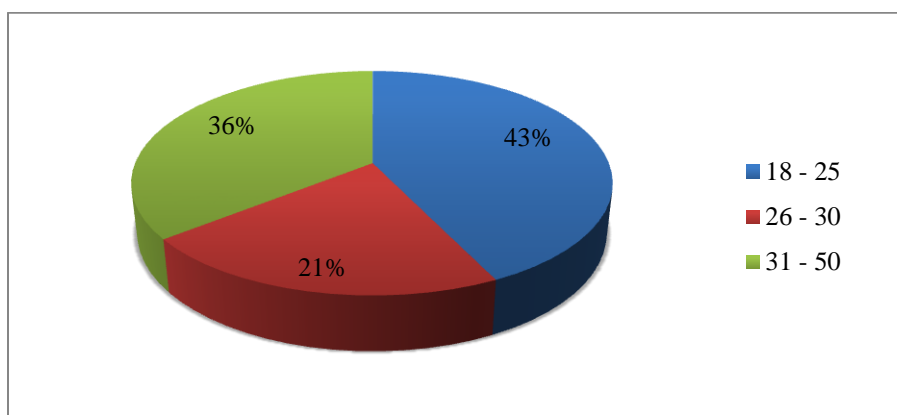


## 5 Análisis y Resultados

La encuesta: Se encuestaron 14 padres de familia del Hogar Infantil Pequeños Curiosos de la ciudad de Bogotá, barrio los Alpes, entre los cuales el 100% fueron madres de familia.

**Qué edad tiene:**

**Gráfica 1. Edad**

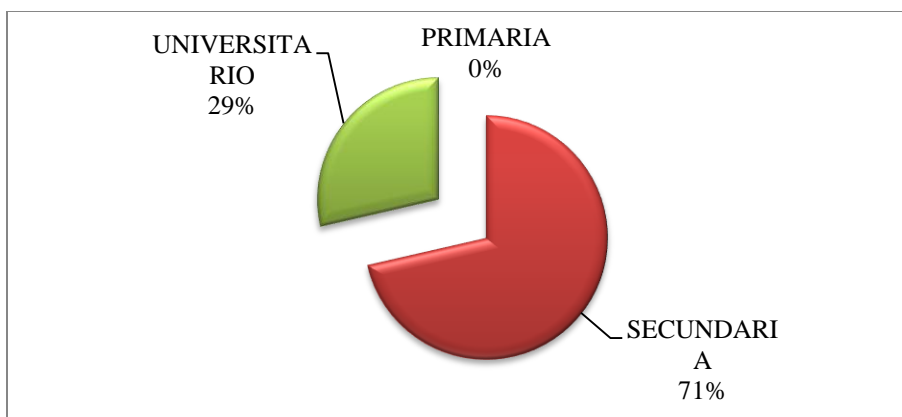


**Fuente: encuesta**

Con relación a la edad de los encuestados (Madres de familia), se logra evidenciar que uno de los porcentajes refleja que las madres de familia fueron madres a temprana edad debido a que el rango de edad de los niños está entre los 3 a 5 años y muchas de ellas expresaron tener 20 y 21 años.

**Qué nivel educativo tiene:**

**Gráfica 2. Nivel Educativo**

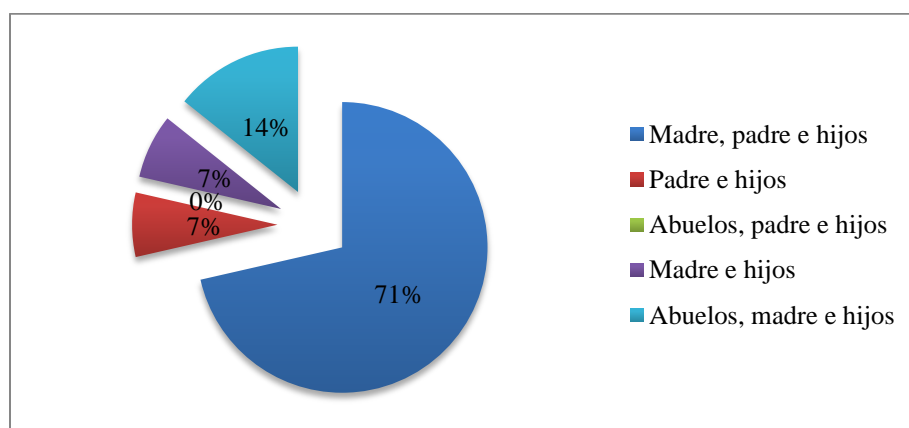


**Fuente: Encuesta**

Con relación al nivel educativo las acudientes de los niños del Hogar Infantil Pequeños Curiosos, en su gran mayoría cuentan con el nivel de secundaria y un porcentaje bajo cuentan o están realizando estudios técnicos o universitarios. Esto refleja que muchas de estas madres están dedicando su tiempo también a estudiar y hace que se reduzca los índices de analfabetismo en las mujeres.

**Su familia está conformada por:**

**Gráfica 3. Tipos de familia**

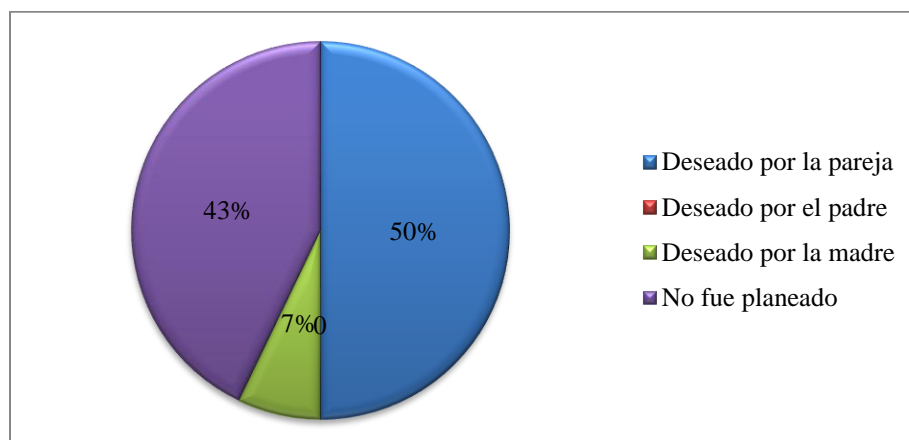


**Fuente: encuesta**

En la localidad de San Cristóbal la mayoría de las familias están conformadas por mamá, papá e hijos su característica principal es que son familias numerosas. De igual manera un porcentaje importante está conformado por familias extensas según Villamizar (2004), las familias extensas constituyen una modalidad de organización familiar, debido en su gran mayoría a crisis económicas (pág. 79). Debido a esto sus cuidadores son sus abuelos, tíos, cuñados, etc. Y un porcentaje bajo son familias mono parentales para Villamizar (2004) son familias que viven con uno de sus padres debido a diferentes situaciones (pág. 79), en este caso con su papá debido a que se ha informado al hogar infantil casos de violencia intrafamiliar y problemas con drogas.

#### **El embarazo del niño fue deseado o no deseado:**

**Gráfica 4. Embarazo**

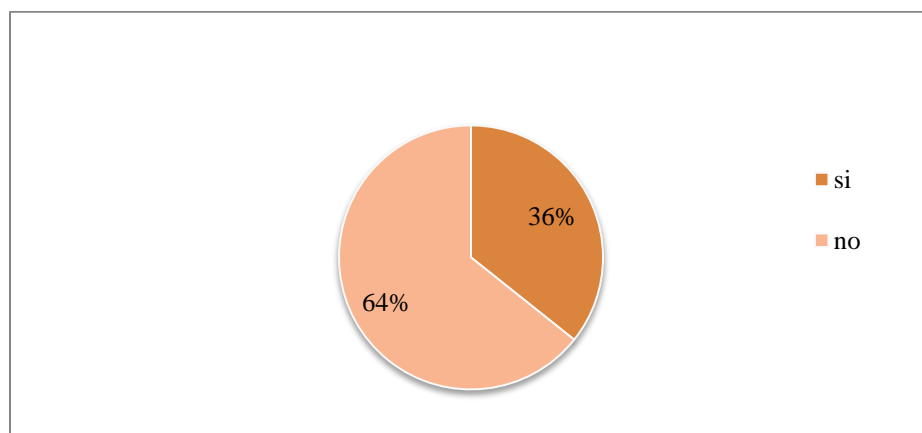


**Fuente: Encuesta**

De acuerdo con los resultados obtenidos un porcentaje cercano a la mitad no fueron deseados, los embarazos no deseados especialmente por situaciones económicas y desinformación. Este sigue siendo uno de los muchos problemas sociales que hoy día se vive y se refleja bastante en población de estratos bajos.

**Durante su embarazo, ¿le ha sucedido algún tipo de problema en cuanto a salud?**

**Gráfica 5. Problema de salud**

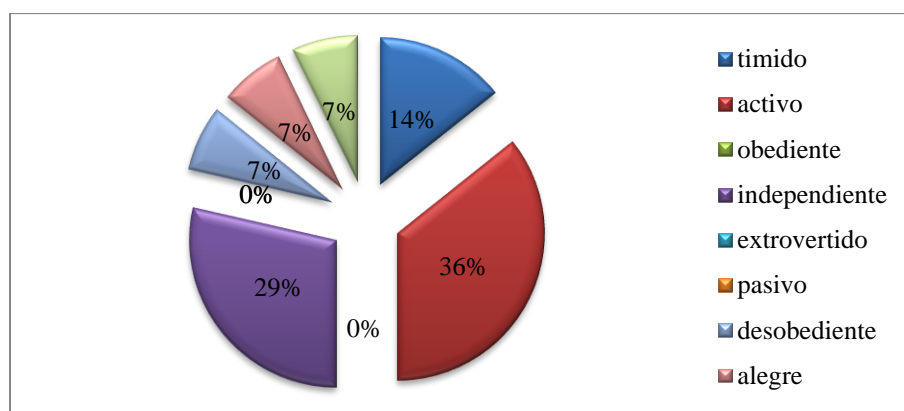


**Fuente: encuesta**

En cuanto a aspectos de salud un porcentaje menor contestó que sí tuvieron inconvenientes durante el embarazo, como preclamsia, embarazo de alto riesgo, bajo peso, problemas de adicción, estas madres se encuentran en el rango de edad entre los 18 y 25 años, la mayoría de ellas tuvieron problemas de salud por ser el primer embarazo y por no saber cómo cuidarse.

**De los siguientes aspectos usted como madre o padre ha notado que presenta su hijo:**

**Gráfica 6. Aspectos emocionales de los niños**



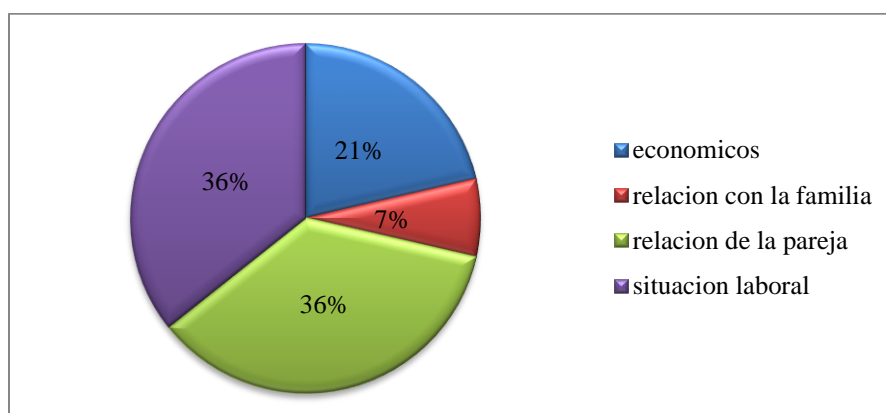
### Fuentes: encuesta

En el hogar la gran mayoría de los niños y las niñas les gusta participar en las actividades planteadas, sus padres los consideran activos, independientes, alegres y obedientes. Por otro lado, consideran que sus hijos son tímidos y desobedientes.

Aunque las respuestas de seis de los padres de familia no reflejan lo que día a día se vive en el Hogar Infantil, la gran mayoría de niños son desobedientes, violentos y temen expresar sus emociones frente a los demás.

**¿Cuál de los siguientes aspectos le afectó cuando se enteraron de que iban a ser padres?**

**Gráfica7. Aspectos sociales**



**Fuente: encuesta**

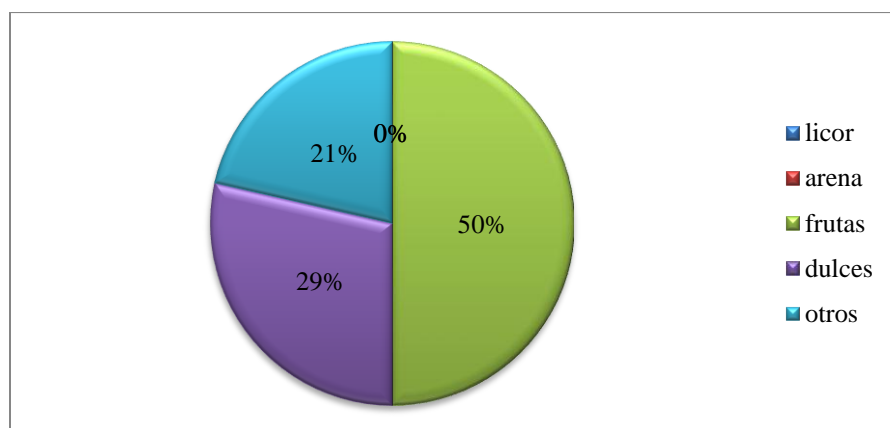
Con relación a situaciones que afectaron en la nueva etapa de ser padres, la mayoría de las personas encuestadas respondió que se dañó la relación de pareja y la situación laboral, para

Vega (2011) habla que la mayoría de separaciones después de un embarazo se dan por su cambio físicamente, forma de pensar sobre sí mismas y sobre los demás, finalmente por el cambio de circunstancias y situaciones que ya no son igual que antes. (pág. 3).

Respecto a situaciones laborales Menéndez (2003) comenta que la mayoría de los inconvenientes laborales se dan por la extensión laboral, dificultad para obtener permisos, horarios difíciles, son situaciones que se presentan en el proceso de convertirse en madre o padre. Para las mujeres se presenta cuando abandonan temporalmente o definitivamente el ambiente laboral por dedicar tiempo a su hijo. En los hombres el buscar una estabilidad laboral para lograr sostener su familia implica que dediquen la mayor parte de su tiempo y energías en su trabajo, tiempo y energías que también deberían ser repartidas entre su familia y por lo cual la mujer debe asumir sus obligaciones el doble, por lo tanto, si trabaja no asume bien su responsabilidad en el trabajo o termina por retirarse para dedicarse a su hijo y a su familia. (pág. 36).

**Cuál de los siguientes antojos le dio a la madre durante el embarazo.**

**Gráfica 7. Antojos**



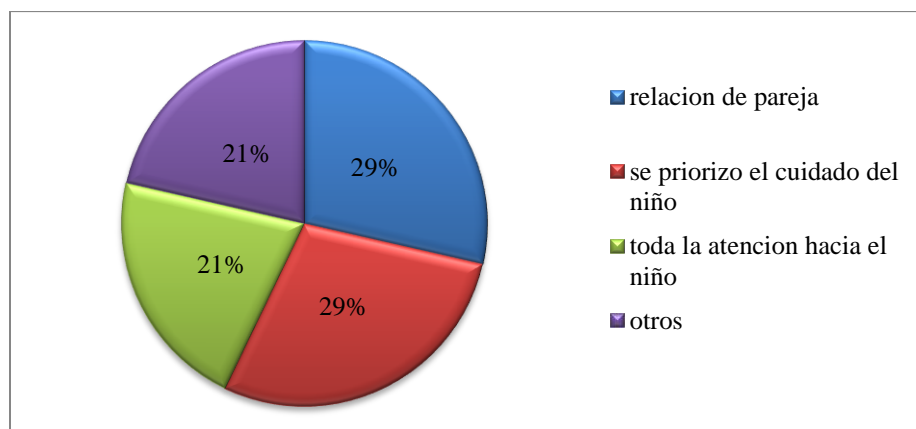
**Fuente: encuesta**

En el proceso del embarazo surgen inconvenientes de salud, con la pareja, la familia y de igual manera los antojos. La mayoría de las madres tuvo la oportunidad de suplir sus antojos con frutas y dulces. Otras al responder esta pregunta respondieron que era muy difícil lograr satisfacer sus antojos ya que eran muy difíciles de cumplir económicamente.

En la opción de otros a la pregunta de antojos se logró evidenciar que, aunque fueron pocas las mujeres, ellas reconocieron que sintieron como antojo el deseo de fumar o de consumir sustancias psicoactivas.

**Cuando nació el niño(a) ¿qué cambios se presentaron en su hogar?**

**Gráfica 8. Cambios del hogar.**



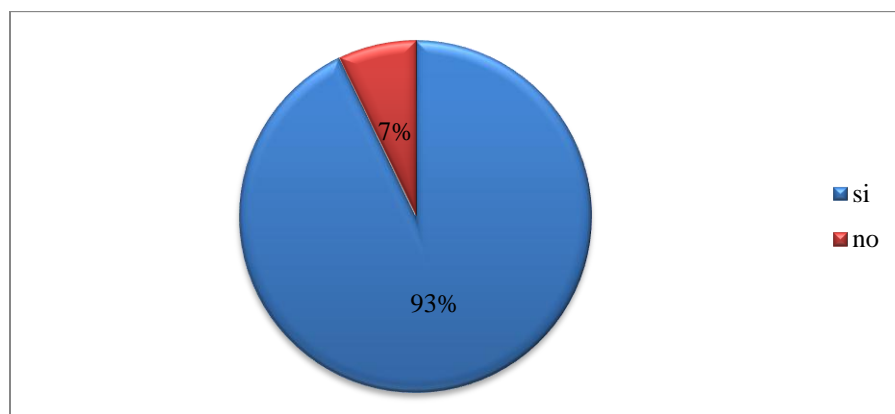
**Fuente: encuesta**

Cuando nace el bebé surgen algunos cambios en el hogar, todas las encuestadas piensan que el cuidado del bebé algo prioritario y por tal razón cambia la relación con la pareja, debido a que el niño ocupa toda la atención y tiempo. Sin embargo, algunas de las encuestadas consideraron que otro tipo de aspectos que cambian las relaciones en el hogar son económicos y familiares.



**¿El niño o la niña se acerca de manera espontánea a usted para conversar?**

**Gráfica 9. Espontaneo para hablar**



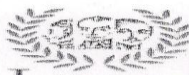
**Fuente: encuesta**

Para finalizar la relación de comunicación asertiva con sus hijos la gran mayoría de las encuestadas consideraron que sus hijos si se comunican asertivamente con ellas, mientras que el resto consideraron que sus hijos no lo hacen debido a situaciones familiares.

Los resultados de la encuesta generan la inquietud de saber cómo es la historia de vida de cada una de las familias de los niños y niñas del Hogar Infantil Pequeños Curiosos, con las preguntas se evidencian falencias emocionales respecto al cuidado y adecuado desarrollo de los niños y niñas desde su concepción hasta la edad que tienen hoy en día. Por eso se considera necesario involucrarse más y conocer cada una de las situaciones e historias de estas familias.

**Historias de vida:** durante la recolección de las historias de vida el principal objetivo fue conocer la realidad de cada uno de los padres de familia, interpretarla y comprender el contexto de cada uno. Para este instrumento solo se tomaron en cuenta diez de las historias de vida de padres de familia del Hogar Infantil Pequeños Curiosos.

## Historia de vida 1



**Los Libertadores**  
Fundación Universitaria

HISTORIAS DE VIDA

- Como fue su infancia, en qué año nació, donde nació, como se llaman sus padres:

mi nombre es Vanessa Gonzalez nací el 16 de Septiembre de 1992, soy del departamento del Cauca desde pequeña crecí junto con mi madre y mis hermanos porque mi padre se lo llevo y mató la guerrilla. Teníamos una finca con mucho ganado y siembra que perdí por que tuvimos que desplazarnos para Bogotá a pasar trabajo para que la guerrilla no nos matara.

- Como fue el final de su infancia y cómo fue su adolescencia:


mi adolescencia fue pasando con trabajo porque yo fui una de las mayores y tenía que ayudar a mi madre. Desafortunadamente conocí un muchacho con el que tuve dos hijos, aunque nunca los nego tampoco les ayuda, siempre he vivido con mi madre y mis hermanos.

- Como ha sido su adultez hasta hoy:

Actualmente mis hijos tienen cuatro años y tres años son mi motor para irme a trabajar todos los días trabajo por días para sobrevivir. Dándole un plato de comida a mis hijos y a mi familia.

En esta historia de vida se evidencia mucho el contexto del conflicto armado del país para Turriago (2014), “el conflicto armado se da por múltiples intereses y problemas, políticos, sociales y culturales, su objetivo es la toma del poder con intereses individuales” (pág. 23). A causa de este conflicto se desarrolla la pobreza, la falta de educación, el desplazamiento y abandono estatal entre otras. La situación que tiene que vivir a raíz de la guerra y crece sin tener una figura paterna.

## Historia de vida 2



**Los Libertadores**  
Fundación Universitaria

HISTORIAS DE VIDA

*Carmen Amparo Polo*

- Como fue su infancia, en qué año nació, donde nació, como se llaman sus padres:

*Yo nací en el departamento del Tolima nací el 20 de marzo de 1991, mi infancia la viví en el campo junto a mis padres María y Vicente no tengo mucha educación ya que desde pequeña ayudo a los cosees de la finca*

- Como fue el final de su infancia y cómo fue su adolescencia:

*A los quince años me enviaron a Bogotá a estudiar para lograr ser bachiller y viví con mis tres hermanos de mi mamá. mi primer hijo lo tuvieron que llevar para el campo porque tengo 17 años y no había terminado mis estudios.*

- Como ha sido su adultez hasta hoy:


*A mis 18 conocí al padre de mis dos hijos con el que actualmente ya tengo un trabajo porque en diciembre del año pasado termine de estudiar.*

En la historia de vida número 2, la mujer protagonista viene del Tolima, en su infancia tuvo la oportunidad de vivir junto con sus padres, en su adolescencia llegó a Bogotá buscando mejores opciones de vida. Para León (1996), “el mundo rural es definido por personas con cortesía, buenos modales, sociables. La gran mayoría de personas del mundo rural sueñan con vivir en un mundo urbano” (pág. 23). Considerando la definición de la autora León el cambio a



una ciudad es un sueño para muchos de los campesinos que sueñan con estudiar y ser profesionales para mejorar el ambiente donde nacieron.

### Historia de vida 3



**Los Libertadores**  
Fundación Universitaria

**HISTORIAS DE VIDA**

- Como fue su infancia, en qué año nació, donde nació, como se llaman sus padres:

*El nombre es Sandra Noalis he vivido con mi madre ya que ha un padre nunca lo he conocido, mi madre me cuenta que yo nací en un pueblo de Boyacá y a los meses de nacido mi madre me trajo para Bogotá porque sus abuelos la buscaban, ella trabajó como señora doncella para ayudarme y sacarme adelante.*

- Como fue el final de su infancia y cómo fue su adolescencia:

*En Bogotá mi madre conoció a un señor y se casaron después de un tiempo tuvieron 3 hijos, yo estaba estudiando y conocí a mis quince años al primer novio quien después el me llevo por un camino que no es correcto, con el conocí los drogas y fui madre de una niña yo decidí dejarla con mi madre porque no quería que mi hija me viera así.*


- Como ha sido su adultez hasta hoy:

*Actualmente le cambiado me estoy rehabilitando y mi madre me ha ayudado a salir adelante a mi y a mi hija solo espero cambiar totalmente para poderle ofrecer algo a mi hija en un futuro.*

La historia número tres toca un tema muy fuerte que es el de las drogas es una mujer que nunca tuvo una figura paterna, al parecer no tuvo la suficiente compañía y apoyo de su madre al ir creciendo debido a que tenía que trabajar para poder sobrevivir. Para Arévalo (2015), “dentro de la familia deben existir buenas relaciones personales, respeto, comprensión, dialogo, ya que la conducta de un adulto dependerá de las experiencias vividas en sus primeros años de vida con su

familia”. Considero que, si un adolescente no encuentra en su familia reconocimiento y apoyo, va a salir a buscarlo a la calle donde fácilmente cae en las drogas. Es como una forma de expresión por parte de un adolescente ante el mundo en el que vive. Es una madre soltera que aún necesita ayuda frente al proceso de recuperarse de las drogas, suele recaer fácilmente.

#### Historia de vida 4



**Los Libertadores**  
Fundación Universitaria

**HISTORIAS DE VIDA**

- Como fue su infancia, en qué año nació, donde nació, como se llaman sus padres:

Mi nombre es Olga Naniá Cáceres Robles, Soy de Santander  
 nací el 9 de Agosto de 1986. mis padres se llaman  
 Carlos Arturo Robles y María Lúcia Cáceres. estuve toda  
 mi infancia hasta los diez años que nos trasladamos  
 al Bogotá porque mis padres querían buscar mejores  
 oportunidades laborales y de vida.

- Como fue el final de su infancia y cómo fue su adolescencia:

En la ciudad me crece rápidamente, mi adolescencia  
 fue normal conocí muchos amigos juiciosos, fiesteros,  
 algunos con problemas de drogas pero nunca me  
 deje influenciar por ellos. cuando terminé el  
 bachillerato hice un técnico en el sena de conta-  
 doría y esto me ayudó a conseguir un trabajo  
 como secretaria en una buena empresa.


- Como ha sido su adultez hasta hoy:

Ya hace 6 años que me encuentro allí y he  
 donde conocí al padre de mis hijos, él es el mensajero  
 de la empresa llevo un auto, cuatro hijos, viviendo  
 juntos y tengo dos hermosos hijos uno de  
 13 años y otro de año y medio.

La historia número cuatro es una evidencia de los muchos ejemplos de familia nuclear que existen en nuestra ciudad, en una revista Iberoamericana (2009) dicen que: “la familia es un elemento natural y fundamental de la sociedad”, aunque las familias nucleares son

representación de la formación y creencias de nuestros antepasados poco a poco han venido desapareciendo por la modernidad. Para esta mujer su familia es lo más importante.

## Historia de vida 5



**HISTORIAS DE VIDA**


- Como fue su infancia, en qué año nació, donde nació, como se llaman sus padres:  
 My nombre es Ivonne, para en mi infancia, crecí en una familia violenta, donde my papá y my mamá pelearon mucho y se golpeaban mutuamente a la edad de 4 años mis padres nos abandonaron dejándonos con my abuelita paterna quien sola nos sacó adelante nos doy educación
- Como fue el final de su infancia y cómo fue su adolescencia:  
 a la edad de quince años quedé en embarazo, Tuve una hermosa niña a la que dejé a cargo de my abuela no tuvo la capacidad para cuidar la, con el tiempo empezó a trabajar en el Rebusque, y conocí al padre de my segundo hijo, vivimos juntas durante 3 años y medio, él nos abandonó nos dejó solos
- Como ha sido su adultez hasta hoy:  
 Actualmente vivo con my segundo hijo, él estudia en el jardín pequeños curiosos y trabaja en el rebusque para vivir con my hijo y así sobrevivimos My hija mayor se fue a vivir con su novio y actualmente está embarazada.

La historia número cinco, esta madre relata una infancia muy fuerte, de acuerdo con sus expresiones no tiene unas figuras de padres estables, fue madre a muy temprana edad y sin apoyo del padre de su hija. Sin embargo, actualmente ha tratado de ser una buena madre para su segundo hijo. En consecuencia para González (2007), la socialización de madres e hijas es fundamental “ pueden sostener actitudes, valores o preferencias que son favorables a la



maternidad temprana, antecedentes como la educación, los ingresos, la ocupación del padre y la influencia de los antecedentes religiosos” (pág. 11). Es decir que existen mayores probabilidades de que la hija de una madre adolescente repita la historia.

## Historia de vida 6



**Los Libertadores**  
Fundación Universitaria

**HISTORIAS DE VIDA**

- Como fue su infancia, en qué año nació, donde nació, como se llaman sus padres:  
 me llamo Angelica Lopez soy de Bogotá  
 crecí junto a mi abuela y mi padre  
 quienes fueron los que me criaron en mi  
 infancia.  
 en mi adolescencia fui madre muy joven tenía
- Como fue el final de su infancia y cómo fue su adolescencia:  
 16 años, entonces mi abuela decidió internar-  
 me en un convento de monjas mientras pasaba  
 la etapa del embarazo.  
 Cuando mi hijo nació mi tío nos acogió en su  
 casa y me ayudó a sacar adelante a mi  
 hijo, luego conocí al padre de mi segundo  
 hijo, el era policía y nos fuimos a vivir  
 juntos después de un tiempo, de él nació una  
 hermosa niña pero la relación con él no  
 funciona porque maltrataba mucho a mi hijo  
 mayor y era muy grosero con nosotros. me  
 separé y me puse a vender arepas en la

Como ha sido su adultez hasta hoy:

calles con la ayuda de mis tíos.  
actualmente conocí a un muchacho  
universitario, tuvimos una hija ya tiene  
3 años de edad.  
con ayuda de él compramos una casa  
por este sector y me ha ayudado a  
sacar adelante a mis tres hijos.

En esta historia se evidencia la falta del vínculo materno en la protagonista, las consecuencias que conlleva al tomar decisiones equivocadas y el amor de madre que se evidencia en la historia por parte de ella hacia sus hijos. por otro lado Echeverri (2003), habla de la calidad de tiempo que se le debe proporcionar a los hijos, “brindarle tiempo de calidad, estimular, compartir, la paciencia, dialogo constante, considera que los niños que pasan más tiempo de calidad con sus padres son seres humanos que demuestran un mayor desarrollo afectivo y emocional” (pág. 3). Se puede reflexionar en ofrecer el tiempo y la calidad de este para con los hijos.



## Historia de vida 7



### HISTORIAS DE VIDA

- Como fue su infancia, en qué año nació, donde nació, como se llaman sus padres:

mi nombre es flor díz. Soy del departamento del tolima, crecí en una vereda junto a mis padres. mi infancia fue muy tranquila y feliz.

A mis trece años mi madre conoció a un pastor quien le prometió que la iba ayudar a sacar adelante unos proyectos que tenían pensados con mi padre.

- Como fue el final de su infancia y cómo fue su adolescencia:

En una celebración embarazó a mis padres y nos vino a mi hermana y a mi, nunca más se volvieron a ver por ese lugar.

Luego de un mes con mi hermana descubrimos que estábamos embarazadas.

Con mis padres nos fuimos por Bogotá a buscar mejores oportunidades y poder trabajar para brindarle un futuro a las niñas.

- Como ha sido su adultez hasta hoy:


Actualmente vivimos en casa de mi tía y con ayuda de mis padres hemos estado sacando adelante a las niñas. tienen tres añitos y están estudiando juntas en el jardín.

En la siguiente historia se observa que, a pesar de las circunstancias, el apoyo por parte de los padres hacia la madre soltera es fundamental, en un documento de la UNICEF “Guía Sobre Pautas de Crianza en los Niños y las Niñas”, en una de sus páginas mencionan la importancia del apoyo de los abuelos en la crianza de los niños. Para la autora Trenchi (2011) considera que:

los abuelos son muy importantes en la vida de una familia, comenta que existen muchos tipos de abuelos, pero para este caso en particular, estos abuelos perciben su aporte a la crianza de sus nietos como un regalo de la vida, como otra nueva forma de sentirse útiles y activos. (pág. 30)

Es importante aclarar que es necesario llevar una relación sana y saludable con los padres de los niños y estar abiertos para aprender cosas nuevas y comprender que el mundo ha cambiado.

## Historia de vida 8



**Los Libertadores**  
Fundación Universitaria


**HISTORIAS DE VIDA**

- Como fue su infancia, en qué año nació, donde nació, como se llaman sus padres:  
 Se llamo Aryan Soy de la mesa Cundinamarca, crecí junto a mis  
 olos padres una infancia muy bonita y nostálgica
- Como fue el final de su infancia y cómo fue su adolescencia:  
 En mi adolescencia tuve la oportunidad de viajar a Bogotá  
 a visitar a un tío, él me acogió y me recibió para que  
 yo me quedara y pudiera cumplir con mi sueño de  
 culminar mis estudios. trabajé desde muy joven  
 en un comedor que llevaba comida a diferentes  
 instituciones entre ellas a las cárceles.
- Como ha sido su adultez hasta hoy:  
 fue allí donde conocí al papa de mi hijo, mantuvimos  
 una relación durante cinco años y tuvimos un niño  
 que actualmente y tiene cuatro años.  
 Hace un año salí de la cárcel y conseguí trabajo  
 para mi escuela, tenía que ver a mi hijo y  
 lo volví a ver.

Por otro lado, la historia número ocho, evidencia el papel de la mujer como madre soltera a pesar de que no existen en el pasado circunstancias que puedan influir en esto se convierte en madre soltera. Debido al incremento de madres solteras Medina (2017), habla del papel de la

mujer como madre soltera “debe enfrentar diferentes retos, en la sociedad existen mucho estereotipos relacionados con el tema, en relación al trabajo, la mujer sola no puede, la mujer debe sobresalir y mostrar que puede cambiar la realidad y estereotipos del género” (pág. 4). Además de eso la sociedad la juzga por que debe ser buena madre, trabajadora, que se encargue de su hogar y corriendo el riesgo que se olvide de ella misma.

## Historia de vida 9



**Los Libertadores**  
Fundación Universitaria

**HISTORIAS DE VIDA**

- Como fue su infancia, en qué año nació, donde nació, como se llaman sus padres:  
*Me llamo Verónica Casas soy de Villavicencio Crecí  
 Junto a mis abuelos por que mis padres tuvieron problemas  
 con las drogas y ya no sé de ellos.  
 A la edad de mis 13 años mi abuela Forllee y  
 tuve que irme a vivir con una de mis tías*
- Como fue el final de su infancia y cómo fue su adolescencia:  
*Con ella viví unos años de maltrato y  
 Violencia por eso a mis 16 años decidí  
 irme de la casa y vivir sola, conocí un  
 muchacho con el cual me fui a vivir al mes  
 de conocernos, luego de cumplir mis 18 años  
 conseguí un trabajo formal para ganar mejor  
 y así tener mis propias cosas.*
- Como ha sido su adultez hasta hoy:  
*El niño que tengo actualmente no lo esperaba, no  
 fue planeado. cuando empecé a trabajar no lo sabía  
 y ya tenía cuatro meses de embarazo, me deprimí y  
 me refugie en el alcohol y cigarrillo porque se me  
 había pasado por la cabeza tener un hijo*



actualmente me arrepiento mucho de no haber  
cuidado mi embarazo. mi hijo tiene un problema  
psicológico, actualmente tiene tres años y medio  
no pronuncia palabra es agresivo, no escucha lo  
que uno le dice.

He tenido muchos altibajos con la crianza de  
mi hijo por que ha pasado por manos de muchos

Por otra parte, la historia de esta madre, de acuerdo con su relato su infancia estuvo marcada por cambios constantes de hogar, de vivir con sus padres a vivir con su abuela y luego con una de sus tías, para finalmente irse a vivir sola. En su adultez comenta el tema de su embarazo y lo difícil que fue para ella afrontarlo. Por consiguiente, se tomó como referencia a Langer (2002), ella menciona las consecuencias de un embarazo no deseado:

Al enfrentarse a un embarazo no deseado las mujeres piensan en dos opciones: la primera interrumpir el embarazo y la segunda seguir con el embarazo no deseado, en cualquiera de estas dos opciones que se tomen, las consecuencias en cuanto a salud, situación social, economía de la mujer, su pareja y la familia, repercute en su estado emocional. (pág. 3)

Al no ser deseado el embarazo sus cuidados no son los mismos, que una madre que, si desea su embarazo, como ella misma lo menciona en la historia las consecuencias de no haber cuidado el embarazo las ve hoy en día reflejadas en su hijo.

## Historia de vida 10



## HISTORIAS DE VIDA

- Como fue su infancia, en qué año nació, donde nació, como se llaman sus padres:

me llamo Lizeth Tovar soy de Bogotá. Fui criada por mi abuela Lucia, no tuve Padre y mi madre nunca estuvo pendiente de mi cuidado.

- Como fue el final de su infancia y cómo fue su adolescencia:

Estuve con mi abuela hasta los ocho años Porque Falleció luego empecé a pasar de casa en casa por las hijas de mi abuela, mis tios.

a mis doce años mi madre me busco y me llevo a vivir con ella y su marido, él

- Como ha sido su adultez hasta hoy:

era muy buena persona conmigo pero nada logro llenar el vacío de mi abuela y me refugio en el cigarrillo y el alcohol.

A mis 16 años conocí un chico y a los tres meses de estar juntos nos

Fuimos a vivir como era menor de edad trabajé en un bicitaxi mientras cumplía mis 18 años. Termine mis estudios en un colegio distrital en la noche.

Actualmente vivo con mi hijo ya tiene cuatro años, está estudiando en el Jardín de los curiosos y me encuentro embarazada. Tengo un trabajo estable y pues lo voy a cuidar para lograr sacar mis hijos adelante.

Para finalizar en esta historia se observa que los modelos de padre y madre no se reflejan, una infancia difícil y como adulto buscando alternativas de vida que le ayuden a sobrevivir. En efecto para León (2004), “las mujeres en la sociedad actual somos ejemplo de inteligencia y fortaleza, lo que se ve reflejado en la capacidad para superar las adversidades ante la discriminación y situaciones a las que son sometidas” (pág. 1). De manera que debe hacerse una reflexión del rol de mujer, capaces de pensar, discernir y decidir. Ya que es un ser primordial y vital dentro de la sociedad.

Durante los resultados de las historias de vida, se logró evidenciar que existen cinco de los diez casos los cuales poseen características en común como: embarazos a temprana edad, violencia intrafamiliar, no existe un reconocimiento de figuras paterna o materna, lazos afectivos muy inestables. Es importante proponer una herramienta de trabajo, para ayudar a superar situaciones difíciles y concientizar a los padres el desarrollo afectivo y emocional de sus hijos y que modelo de adulto desean para ellos.

### **Taller de sensibilización:**

Para el desarrollo del taller se tomará como base la pedagogía emocional la cual está basada en fortalecer y brindar un proceso formativo a través del amor y teniendo en cuenta como base la parte emocional. Estos procesos afectivos son relevantes en la formación humana, permite que el ser humano construya vivencias positivas (Ocaña, 2013).

### **Objetivos**

- Diseñar una propuesta pedagógica que permita fortalecer las emociones en los niños y las niñas del Hogar Infantil Pequeños Curiosos.
- Observar en el grupo de niños y niñas del hogar infantil que tipo de emociones se están desarrollando teniendo en cuenta su contexto familiar.

### **Procedimiento para el desarrollo del taller**

1. Se realizará la entrada hablando de qué son las emociones, su importancia en el desarrollo integral de nuestros niños



2. Luego se realizarán actividades donde se va a observar la relación entre padres e hijos, que cosas positivas y negativas tiene la relación.

Dentro de las actividades se desarrollarán:

- Juego de roles
- Juegos físicos como: carreras de obstáculos (costales, pimpones, aros, amarres, vendas, entre otros), donde se evidencie el trabajo en equipo
- Actividad artística donde participan padres e hijos.

**Recursos:** pimpones, costales, elementos como pintura, escarcha, colbón, colores, etc.

**Didácticos:** fichas de cada uno de los comportamientos más comunes en casa entre padres e hijos.

**Tecnológicos:** cámara fotográfica, Equipo de sonido

**Tiempo establecido para el taller:** una hora y veinte minutos

**Evaluación:** se irán evaluando las diferentes aptitudes de los estudiantes y sus padres respecto al contenido y desarrollo del taller.

De igual manera se realizará una autoevaluación con el fin de estimular valores como la honestidad y la autoestima., luego una evaluación colectiva de acuerdo con sus aptitudes y destrezas frente al desarrollo del taller.

## Juegos físicos y trabajo en equipo



Fuente: taller de sensibilización

## Juego de roles



### **Fuente: taller de sensibilización**

Para el juego de roles se le entregó a cada uno un papel con el nombre del integrante de una familia, donde daba unas características de este personaje y un problema a resolver.

Al observar como resolvían el problema lo resolvieron con gritos, peleas y una de las soluciones más comunes fue irse de la casa. Para Dosso (2012) “ el juego de roles constituye una herramienta pedagógica, su objetivo principal es el de comprender, justificar y explicar el contexto en el que se está trabajando” (pág. 3).

### **Juego de Imitación**



### **Fuente: taller de sensibilización**

En esta actividad se inició imitando un tren, luego cada uno debería representar el personaje favorito de su casa y contarnos por qué le gusta ese personaje. La mayoría de los niños imitó a sus abuelos y a sus madres, ninguno de ellos imitó a su padre. El objetivo de esta actividad era

evidenciar con cuál de los miembros de la familia se siente bien el niño o la niña y pasar un rato agradable con la actividad.

Como conclusión del taller de sensibilización para los padres de familia y sus hijos del Hogar Infantil Pequeños Curiosos, durante el desarrollo de las actividades es evidente en algunos casos, la falta de comunicación es deficiente la falta de amor y afecto que hay para con sus hijos, es importante trabajar con los padres de familia acerca de las relaciones afectivas y de respeto con sus hijos. El trabajo en equipo fue una herramienta importante para este taller, con esta técnica muchos de ellos aprendieron a apoyar y confiar en sus hijos, una de las estrategias pedagógicas que se pueden trabajar a futuro con esta población son actividades y talleres a través de la pedagogía emocional se fortalezcan los lazos afectivos y con la herramienta de trabajo colaborativo para fomentar en los padres de familia confianza, respeto, amor, afectividad y viceversa.

## **6 Estrategia Pedagógica**

Luego de los resultados y el análisis de los instrumentos de este trabajo de investigación se logró evidenciar que durante la aplicación de cada uno de los instrumentos especialmente el taller de sensibilización, se genera la necesidad de desarrollar un programa de talleres pedagógicos, para las familias y sus hijos con el objetivo de generar herramientas y habilidades que se puedan aplicar en su cotidianidad a través de la Pedagogía Emocional, fortaleciendo así las emociones en los niños y sus familias.

### **6.1.1. Pedagogía Emocional**

Es una innovación educativa que nace por las necesidades sociales , para Alzina (2003) “esta educación emocional pretende dar respuesta a un conjunto de necesidades sociales que no quedan lo suficientemente atendidas por la educación formal” (pág. 4). Es necesario la adquisición de competencias básicas para la vida evitando así un desequilibrio emocional.

Otro concepto de pedagogía emocional lo hace García (2003), “considera que “es un proceso educativo, continuo y permanente que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral” (pág. 4). La mejor manera de construir dichos elementos es desarrollando conocimientos y habilidades sobre las emociones, aumentando así el bienestar personal y social.

### 6.1.2. Principios de la Pedagogía Emocional

Primero debemos saber que es una emoción, Alzina (2003) lo refiere como “unas informaciones sensoriales que llegan a los centros sensoriales del cerebro, generando así una respuesta neurofisiológica” (pág. 8). Existen componentes de la emoción, uno de ellos es la observación del comportamiento, de acuerdo con la forma de actuar sabremos que emoción está experimentando

El componente cognitivo o vivencial es la respuesta de la emoción que estamos experimentando, es decir que la pedagogía emocional se basa en la habilidad de manejar los sentimientos y emociones, discriminar entre ellos y utilizar estos conocimientos para dirigir los propios pensamientos y acciones.

En este trabajo de investigación García (2003), destaca algunos principios de la pedagogía emocional:

- El concibe una persona como una totalidad que abarca el cuerpo en emociones, intelecto y espíritu. En este sentido la educación debe atender la educación de los sentimientos.
- La educación emocional debe entenderse como un proceso de desarrollo humano y por lo tanto implica cambios en lo cognitivo, actitudinal y procedimental.
- La pedagogía emocional es de carácter participativo porque requiere de la acción participativa y cooperativa de todos los integrantes de la comunidad educativa.

- Esta pedagogía lleva un proceso flexible debido a que debe estar sujeta a un proceso de revisión y evaluación permanente, adaptándose a las necesidades de los participantes sus circunstancias (pág. 8).

### **6.1.3. Estrategia Pedagógica**

Como definición Carantón (2012), una estrategia pedagógica es un sistema de acciones que se realizan con un ordenamiento lógico y coherente en función del cumplimiento de los objetivos pedagógicos (pág. 7). Es cualquier método o actividad planificada que facilite el crecimiento personal del estudiante.

Teniendo como estrategia principal para la elaboración de este programa de talleres, el trabajo colaborativo el cual es una herramienta para afianzar las relaciones entre padres e hijos y fomentar el desarrollo emocional en los niños y niñas del Hogar Infantil Pequeños Curiosos.

A través de los contenidos temáticos se pretende contribuir y brindar herramientas adecuadas para el desarrollo afectivo y emocional en las familias del Jardín Infantil Pequeños Curiosos.

#### **Contenido:**

De acuerdo con las necesidades evidenciadas por parte de la población estudiada, se desarrollará una propuesta de talleres pedagógicos en ocho sesiones, todas realizadas para padres e hijos.

En cada una de las sesiones se inicia con una explicación de la temática a tratar, reflexiones y ejemplos de las situaciones evidenciadas, actividad donde debe participar el padre y su hijo.

A continuación, se presentan cada una de las secciones y su contenido:

### **Sesión 1: Mis emociones**

Propósito: identificar en cada uno de los integrantes del grupo las emociones positivas y negativas

Actividades:

- ✓ Se inicia con la presentación del grupo de trabajo (en esta presentación deben comentar tres cosas que les guste de sí mismo y tres cosas que nos les guste)
- ✓ Luego a cada integrante del grupo se le entregará un papel donde dirá una emoción que debe representar al grupo sin hablar, el grupo debe adivinar que emoción es.
- ✓ Finalmente, deberán decorar la figura de un niño donde en la parte derecha deberán colocar las emociones positivas y en la parte izquierda las emociones negativas. El padre deberá socializar el dibujo y comentar lo que hicieron y él como padre que haría para cambiar las emociones negativas de su hijo por emociones positivas.

Materiales y recursos: hojas con las emociones,

imágenes de figuras de niños, marcadores, pinturas, colores, colbón.

Evaluación: se tendrá en cuenta las propuestas del padre de familia que socializa para mejorar las emociones negativas de su hijo, con su comentario demostrara si comprendió la reflexión del inicio de la sesión o no.

### **Sesión 2: Aprender a controlar nuestra conducta**

Propósito: Concientizar a los padres de familia sobre la importancia de aprender a controlar las emociones y conductas.



#### Actividades:

- ✓ se pedirá a los integrantes de la sesión que formen grupos de trabajo de seis integrantes, luego a cada grupo se les mostrara un problema, el cual deben analizar y tomar la mejor decisión. Cada integrante deberá representar el papel que le corresponda para ayudar a dramatizar la solución de dicho problema.
- ✓ Luego se hará una línea en el centro del salón que divida el salón en dos, la docente debe una frase y de acuerdo con esta los integrantes de la sesión deberán elegir si están a favor (derecha) o en contra (izquierda) de dicha frase y cada uno comentar porque tomo esa decisión. Ejemplo: el niño accidentalmente con un balón rompe toda la vajilla de su casa, ¿usted debe golpearlo?

Materiales: hojas blancas, marcadores, problemas para cada grupo, cinta de enmascarar, frases para leer de diferentes situaciones de la cotidianidad.

Evaluación: por último, el padre de familia deberá reconocer que conductas no son favorables para una buena relación con su hijo y comentar cuales conductas no favorables cree como padre tiene su hijo. Esto con el fin de reconocerlas y tomar decisiones para cambiarlas.

### **Sesión 3: ¿quién soy yo y mi familia?**

Propósito: Conocer a cada uno de los miembros de la familia

#### Actividades:

- ✓ Por todo el salón se deberá colocar aros en filas, se pedirá a cada integrante de la sesión que se coloque en uno de los aros (deben haber aros para todos), la docente debe elegir un tema para cada fila, por edades, por colores favoritos, por comida favorita, etc. todos

deben ir cambiando de grupo de acuerdo con sus gustos sin pisar fuera del aro, porque ira saliendo de la actividad. La docente a medida que se acomoden en los grupos deberá resaltar los gustos de los participantes.

- ✓ En mesa redonda cada integrante de la sesión en una hoja blanca debe escribir una característica que lo identifique de los demás, color, animal y comida favorita.

Materiales: muchos aros, hojas blancas y marcadores.

Evaluación: finalmente, el padre debe reconocer si conocía diferentes características y gustos de su hijo y que empezara hacer para conocerlos.

#### **Sesión 4: ¿cómo resuelvo mis problemas?**

Propósito: Generar diferentes habilidades para aprender a manejar conductas negativas

Actividades:

- ✓ En diferentes rincones están representadas con imágenes historias de vida cotidianas, cada grupo (padre e hijo) deberá identificar el problema de cada historia y con su hijo darle una posible solución, al final el niño debe compartir con los demás grupos que solución tomaron para dicho problema y como se sentiría el niño si estuviera representando el problema.
- ✓ Luego la docente con una tiza deberá dibujar en el piso tres botes. En cada bote deben estar diez integrantes. La docente pedirá a cada grupo que se sienten en su bote y explicara que se van para un crucero por el atlántico, luego de ir navegando se vino una gran tormenta, con muchos rayos y gran cantidad de agua. Para salvarse deben sacar a un integrante del bote porque con el peso de diez personas el bote se hundirá, tendrán 15

minutos para que cada integrante explique sus razones de porque debe salvarse, luego dentro del grupo deben escoger quien debe salir del vote para no hundirse.

Finalmente, cada integrante de los grupos luego de la actividad debe comentar como se sintió durante la actividad y que emociones y conductas se generaron con las diferentes situaciones.

Materiales: fichas con diferentes problemas, tizas.

Evaluación: se evaluará la manera como cada integrante maneja su conducta frente a las situaciones generadas durante el taller y la manera de manejarlas.

### **Sesión 5: ¿Qué es confianza?**

Propósito: fortalecer por medio de diferentes actividades la confianza entre padre e hijo y viceversa.

Actividades:

- ✓ Los padres de familia deberán vendar los ojos de sus hijos, luego moverse por todo el espacio del salón confiadamente según las indicaciones de su compañero de grupo (padre), pasando obstáculos y evitando chocar con los demás.
- ✓ Luego se vendarán los ojos de los padres y cada niño tendrá un instrumento musical que se lo enseñara a su padre antes de vendarse los ojos luego de eso por grupos de cinco niños deberán desplazarse por todo el salón tocando el instrumento y dando instrucciones a su padre de cómo llegar a él.

Materiales: vendas para los ojos, aros, costales, lazos, pita, para los obstáculos, instrumentos musicales.

Evaluación: evidenciar si identifican la importancia de confiar en el compañero de grupo y la voluntad de cada uno de los integrantes para las actividades.

### **Sesión 6: el amor y el cariño hacia mis hijos**

Propósito: concientizar a los padres de familia sobre la importancia de brindar amor y afecto en las relaciones familiares

Actividades:

- ✓ En esta actividad se les entregaran unas fichas didácticas a los padres de familia representadas por imágenes de niños (padre regalándole un carro y otro padre compartiendo en un parque con el niño) donde el niño deberá escoger para él cuál de las dos fichas es considerada amor.  
Luego el padre deberá explicarle cuál de ellas es verdaderamente amor y cual no
- ✓ Se escuchará la canción no basta de Franco de Vita, cada padre en una hoja deberá escribir todo lo que siente por su hijo, de acuerdo con la temática explicada al inicio, deberá escribir que aspectos va a cambiar dentro de su hogar para mejorar la relación afectiva y emocional con su hijo.

Materiales: tarjetas didácticas, canción, hojas blancas.

Evaluación: evidenciar si los padres de familia identificaron la importancia de dar amor y no cosas materiales.

### **Sesión 7: Habilidades para disminuir comportamientos inadecuados**

Propósito: aprender a resolver los conflictos que se generan día a día, para que no se afecten las relaciones con los hijos.

Actividades:

- ✓ Pedir a todos que se coloquen en el centro del salón para ser conductores de su propio auto, con la ayuda de la docente debe dar las indicaciones para que cada auto se mueva por todo el salón, existen semáforos y la idea es manejar en diferentes niveles de velocidad. Cuando dos autos choquen la idea es solucionar y manejar las cosas adecuadamente.
- ✓ Se van a realizar tres grupos de trabajo, la docente a cada grupo entregara tres caritas de color verde, amarillo y rojo además un mapa con instrucciones para buscar un tesoro. En estas instrucciones los grupos tendrán que interferir unos con otros esto generara inconvenientes y peleas entre ellos mismo. Las caras de los colores son para ayudar a solucionar el problema rojo cuando no lo pueden solucionar, amarillo uno de los dos si quiere solucionar y el otro no y finalmente el verde cuando ya está solucionado el problema.

La idea es aprender a resolver los conflictos que suceden día a día

Materiales: semáforos, caritas de colores.

Evaluación: observar las capacidades que tiene cada padre para la solución de problemas.

### **Sesión 8: se hace práctica de lo aprendido 1**

Propósito: promover las diferentes habilidades anteriormente trabajadas con los padres de familia y sus hijos para que las manejen en su cotidianidad

Actividades:

- ✓ Dentro del salón se extenderá una sábana donde todos los integrantes del salón deben ponerse encima de ella sin dejar a nadie por fuera, la docente debe pedirles darle vuelta a la sabana procurando que nadie quede por fuera de la sabana, la sabana debe quedar toda por el otro lado con todos encima.
- ✓ En esta actividad todos deben estar con los ojos vendados, hacer una hilera todos cogidos de los hombros haciendo la figura de un gusano, la docente pondrá música y empezara a guiar la cabeza del gusano por diferentes partes del salón, la idea es que los integrantes del grupo no se quiten la venda, no se suelten y logren hacer todas las piruetas que ordene la docente.

Materiales: una sábana grande, vendas para todos y música para bailar.

Evaluación: se tendrá en cuenta si se logró el propósito propuesto, aprendizaje en los estudiantes y sus familias, en cuanto a las estrategias implementadas si fueron acordes a las temáticas a tratar.

**Sesión 9: se hace práctica de lo aprendido 2** (solo para padres de familia).

Propósito: promover actividades de apoyo para las familias monoparentales en cuanto a sus derechos y oportunidades

Actividades:

- ✓ Todas las madres que se encuentran en la última sesión deben tomar el papel de docentes y brindar a los demás integrantes una presentación del tema para el cuidado y desarrollo integral del niño y la niña. (hábitos de higiene, rutinas diarias, la autoestima del niño, como comportarse en reuniones familiares, etc.)

- ✓ Cada una de las integrantes mujeres deben escoger un muñeco y actuar como padre, cada uno de los integrantes hombres deben coger un muñeco y actuar como madre, mostrando diferentes actitudes que consideran son características de cada género. Al final van a actuar como les gustaría que fuera una madre y un padre, esto para reflexionar el papel que cada uno tiene en el hogar y con sus hijos.

Materiales: letreros alusivos al papel de la mujer en el hogar, muñecos para cada integrante, marcadores.

Evaluación: incentivar a la reflexión de cada uno de los integrantes de la sesión a valorar y reconocer el papel de la mujer y de sus hijos en nuestra sociedad.

#### **6.1.4. Trabajo colaborativo**

En efecto Ferez (2015), habla que “el trabajo colaborativo es una técnica en la que se desarrollan pequeños grupos, para trabajar, compartir y aprender a través de la interacción y cooperación”. (pág. 3). Al realizar esta socialización entre varios miembros de un mismo grupo, pueden sentir seguridad, se sienten aceptados por los demás y por ellos mismos. Entonces los padres e hijos al interactuar pueden aprender a conocerse ellos mismos, aceptarse y quererse.

Ferez (2015), habla de tres etapas en el trabajo colaborativo las cuales son:

la **competencia** es cuando los integrantes del grupo tratan de alcanzar las metas propuestas, que solo son logradas si todos los integrantes del grupo trabajan en equipo. La **cooperación**; es importante la interdependencia para lograr un crecimiento personal y

social. **El individualismo**; esta es la etapa que proporciona un crecimiento personal o individual. (pág. 4).

Cada una de estas etapas debe desarrollarse adecuadamente para que verdaderamente sé de un buen trabajo colaborativo y sea significativo para todos sus integrantes.

Para desarrollar estos talleres pedagógicos es necesario ofrecer actividades donde se permita cambiar opiniones y aprendizajes dentro de los mismos integrantes del grupo de trabajo, brindando a las familias la oportunidad de aprendizaje y reflexión frente a la parte afectiva y emocional.

Para los niños y niñas es la oportunidad de adquirir habilidades y aprender de manera significativa a través del trabajo colaborativo con actividades que le permitan fortalecer su parte emocional, valores y conseguir buenas prácticas y relaciones afectivas entre ellos y sus familias.

Actividades como la asignación de roles para identificar las características de cada uno de los miembros de la familia y cumplimiento de normas donde los mismos integrantes del grupo pueden establecer sus propias normas.

Actividades de comunicación para empezar a fomentar una comunicación asertiva entre los integrantes de la familia. Ya que la comunicación, entendimiento y respeto mutuo son la base de una buena relación familiar.



### **6.1.5 Evaluación de la propuesta**

La evaluación tendrá en cuenta aspectos en cuanto al desarrollo del taller; se observará la actitud y la participación en equipo durante las diferentes actividades.

La docente evaluará:

- ✓ Si tiene disposición durante cada sesión
- ✓ Se cumplió con cada uno de los propósitos de cada taller
- ✓ Es cordial y respetuoso con los demás
- ✓ Sabe trabajar en equipo

Los padres de familia evaluarán:

- ✓ Asiste puntualmente y de manera recurrente a los talleres
- ✓ El docente ha sido asertivo con las temáticas a desarrollar
- ✓ El material es acorde y pertinente con los temas desarrollados
- ✓ Considera que fue acorde el tiempo manejado en cada taller
- ✓ Considera que puede aplicar lo aprendido en la solución de problemas
- ✓ ¿Qué tema considera que faltó en el desarrollo de los talleres?

De acuerdo con estos criterios de evaluación se puede determinar si realmente cumpliendo el objetivo de esta propuesta los estudiantes y sus familias están aprendiendo, permitir que adquieran más responsabilidad frente a la crianza y formación de sus hijos, del mismo modo compromiso frente a la institución. Por otro lado, evidenciar si la práctica pedagógica de la docente es la más acorde, ya que los criterios de evaluación permiten reflexionar para ser cada día mejor.

## **7 Conclusiones y Recomendaciones**

Para este capítulo del trabajo de grado se describen las conclusiones y las recomendaciones obtenidas, con el fin de dar continuidad a la propuesta pedagógica planteada y mostrar posibles beneficios para los participantes del proyecto.

El objetivo principal de esta investigación consistió en proponer una estrategia desde la pedagogía emocional en conjunto con los padres de familia para fortalecer un adecuado desarrollo emocional de los niños y niñas del Hogar Infantil Pequeños Curiosos; en ese sentido, con la participación de los padres de familia a través de las diferentes actividades, se logró formular la propuesta pedagógica cuya estrategia didáctica se basó en el trabajo colaborativo.

En efecto para la realización de la propuesta se tomó en cuenta una herramienta basada en el trabajo colaborativo. Esta herramienta permite trabajar, compartir y aprender a través de la interacción y cooperación, afianzar las relaciones afectivas y emocionales entre las diferentes familias y además brindarle a los niños y niñas la posibilidad de un adecuado desarrollo emocional.

Como primer objetivo específico fue identificar a través de una encuesta e historias de vida cuales fueron las experiencias durante la gestación con padres de familia de niños y niñas del Hogar Infantil Pequeños Curiosos; de acuerdo con los instrumentos de recolección se lograron conocer las distintas situaciones y contextos de algunas de las familias, donde se evidencia cómo la historia de vida de un padre de familia repercute en la crianza de sus hijos.

Por otra parte, el segundo objetivo específico fue observar en el grupo de niños y niñas del Hogar Infantil Pequeños Curiosos qué tipo de emociones se están desarrollando teniendo en cuenta su contexto familiar. Durante las diferentes actividades diarias evidenciadas con los niños y niñas acerca de sus sentimientos y emociones, surgieron actividades que desarrollaron habilidades para manejar dichas emociones.

Por último, el tercer objetivo específico fue diseñar una propuesta pedagógica a través de la pedagogía emocional que permita fortalecer las emociones en los niños, las niñas y sus familias del Hogar Infantil Pequeños Curiosos. Durante el desarrollo de los diferentes instrumentos se observó una necesidad de implementar una propuesta pedagógica a través de una herramienta que permitiera fortalecer la pedagogía emocional.

Por consiguiente, se tuvo en cuenta para la propuesta pedagógica el trabajo colaborativo, este permite trabajar, compartir y aprender a través de la interacción y cooperación; de igual manera concientizar a los padres de familia acerca de la importancia de un adecuado desarrollo emocional en sus hijos, evidenciando así trabajo en equipo y logrando fomentar en cada una de las familias la confianza y el respeto.

Como primera recomendación es tener muy en cuenta la parte afectiva y emocional en los estudiantes a la hora de desarrollar las actividades planteadas. Aunque el sistema educativo exige resultados cognitivos, se debe dar vital importancia al aspecto afectivo y emocional.

Además, proponer como herramienta para los talleres y proyectos académicos, el trabajo colaborativo como una herramienta fundamental para el desarrollo de todas las actividades, ya que es una herramienta que permite fomentar en todos los estudiantes la cooperación, la realización y cumplimiento de metas y a fortalecer los lazos afectivos entre los integrantes del grupo.

Como última recomendación se debe dar la oportunidad de conocer a cada uno de los estudiantes, sus contextos familiares y cada una de sus culturas. Esto permite trabajar con base en el contexto en el que se desarrolla cada estudiante y así el proyecto educativo que se desarrolle será más significativo para la comunidad.

## Referencias Bibliográficas

- Alzina, R. B. (2003). Educación Emocional y Competencias Basicas para la Vida. *Revista de Investigación Educativa*, 7 - 43.
- Amalvis Alexandra Arevalo, A. D. (octubre de 2015). *Causas y consecuencias del consumo de sustancias psicoactivas en adolescentes*. Obtenido de Causas y consecuencias del consumo de sustancias psicoactivas en adolescentes:  
<http://repository.unad.edu.co/bitstream/10596/3691/3/57298094.pdf>
- Amaya, L. M. (14 de Octubre de 2014). *Desarrollo de la Afectividad en los niños del grado preescolar del Gimnasio Ismael Perdomo*. Obtenido de Desarrollo de la afectividad en los niños del grado preescolar del Gimnasio Ismael Perdomo:  
<http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1443/1/RIUT-JCDA-spa-2015-Desarrollo%20de%20la%20afectividad%20en%20los%20ni%C3%B1os%20del%20grado%20preescolar%20del%20Gimnasio%20Ismael%20Perdomo.pdf>
- Amezquita, N. A. (2017). *Autoconocimiento Emocional, una necesidad de la infancia contemporánea*. Bogota.
- Anonimo. (2009). Familia, Concepto, Tipos y Evolucion. *Britanica en español*, 2 - 6.
- Bonilla. (2005). Limitaciones y Alcances. En Bonilla, *Mas alla del dilema de los métodos* (pág. 57). Norma.
- Bonilla, E. (2005). *Mas allá del dilema de los métodos*. Norma.

- Bunge, C. (junio de 2012). *Contribuciones al desarrollo emocional y social de niños entre siete y trece años de un taller grupal de arte*. Obtenido de <http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/117131/TESIS%20FINAL%20corregida%20gergen.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Caranton, T. C. (2012). Estrategias Pedagógicas en el Ambito Educativo. *Pedagogia* , 3 - 45.
- Cruz, M. (agosto de 2007). *Métodos de Investigación*. Obtenido de Metodos de Investigación: • <http://investigación-cualitativa.cun.co>
- Cruz, R. L. (2007). Compendio de Estrategias Bajo el Enfoque por Competencias. *Instituto Tecnológico de Sonora* , 1 - 47.
- DasCores, P. (2015). *Pedagogia DasCores*. Obtenido de Pedagogia DasCores: [www.pedagogiaDasCores.com](http://www.pedagogiaDasCores.com)
- Dosso, R. (2012). El juego de roles: una opción didáctica eficaz. *Aportes y trasnferencias*, 1 - 19.
- Echeverri Maria Margarita. (2003). Acompañamiento a los Hijos ¿Calidad o Cantidad de Tiempo? *Grupo de Puericultura de la Universidad de Antioquia*, 2 - 6.
- Educativa, r. d. (2003). *Educación emocional y competencias para la vida*. Obtenido de Educación emocional y competencias para la vida: <http://revistas.um.es/rie/article/viewFile/99071/94661>
- Elliot, J. (2000). *La Investigación Acción en Educación* . Madrid: Morata.
- Ferez, P. E. (2015). Un Acercamiento al Trabajo Colaborativo. *Revista Iberoamericana de Educación*, 1 - 13.

Fernandez, A. H. (2010). Concepto de Didàctica . *Didàctica General*, 2 - 14.

Freire, P. (1974). *El camino de la praxis pedagógica al inédito viable*. Obtenido de El camino de la praxis pedagógica al inédito viable:

<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/17017/AguilarGarciaCamilo2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Garcia, M. V. (2003). La Educaciòn Emocional . *Revista Universitaria de Investigaciòn* , 2 - 22.

Gonzàlez, E. (2007). Características de la Maternidad Adolescente . *Revista Chilena de Obstetricia*, 374 - 382.

Guerrero, M. C. (2010). *Influencia de la Inteligencia Emocional en la Enseñanza, Aprendizaje y Evaluaciòn de las Ciencias Naturales* . Santiago de Cali .

Gutierrez, L. M. (1 de diciembre de 2014). <http://repository.ut.edu.co>. Obtenido de Desarrollo De La Afectividad En Los Niños Del Grado Preescolar:  
<http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1443/1/RIUT-JCDA-spa-2015-Desarrollo%20de%20la%20afectividad%20en%20los%20ni%C3%B1os%20del%20grado%20preescolar%20del%20Gimnasio%20Ismael%20Perdomo.pdf>

Herrera, J. d. (15 de junio de 2012). *La sobreprotección de los padres en el desarrollo social en la institución de los niños y niñas de tres a cinco años de edad del Centro de Educación Inicial Pueblo Blanco II barrio El Carmen durante el año lectivo 2010-2011*. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/322>

Jaramillo, L. (2007). Concepcion de Infancia . *Revista del Instituto de Estudios Superiores en Educaciòn Universidad del Norte* , 3 - 16.

- Jiménez, C. A. (1998). *Pedagogia de la Creatividad - Emociones, Inteligencia y Habilidades Secretas*. Bogota; d.c.: Mesa Redonda, Magisterio.
- Langer, A. (2002). El Embarazo no Deseado. *Temas de Actualidad*, 2 - 14.
- Leòn, M. (2004). La Mujer en la Sociedad Actual. *Revista de Itapue* , 1 - 2.
- Leon, M. A. (1996). *El campo y la Ciudad*. Ministerio de Agricultura, pesca y Alimentaciòn .
- Login, N. A. (22 de noviembre de 2001). *La investigación Acción Crítica Reflexiva*. Obtenido de La investigación Acción Crítica Reflexiva:  
[http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r\\_47/nr\\_506/a\\_6998/6998.pdf](http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_47/nr_506/a_6998/6998.pdf)
- Lopez, E. d. (octubre de 2010). *Tesis "El desarrollo de la inteligencia emocional en los niños en la etapa preescolar"*. Obtenido de  
<http://imced.edu.mx/tesis/el desarrollo de la inteligencia emocional.pdf>
- Luz Nelly Bustacara, M. A. (2016). *El Arte como medio para expresar las emociones, en los niños y niñas de educaciòn inicial*. Obtenido de El Arte como medio para expresar las emociones, en los niños y niñas de educaciòn inicial:  
<http://repository.udistrital.edu.co/bitstream/11349/2647/1/BustacaraGarciaLuzNelly2016.pdf>
- Mallart, J. (2013). Didactica: Concepto, Objeto y Finalidades. *Didactica General para Psicopedagogos*, 1 - 31.
- Marcela Armus, C. D. (5 de abril de 2012). *Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia*. Obtenido de Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia:  
[https://www.unicef.org/ecuador/Desarrollo\\_emocional\\_0a3\\_simple.pdf](https://www.unicef.org/ecuador/Desarrollo_emocional_0a3_simple.pdf)



- Martinez, M. (1989). *El mètode de la historia de vida*. Mexico: Trillas.
- McKernan, J. (1999). *Investigaciòn Acciòn y Currìculo*. Londres: Morata.
- Medina, D. A. (2017). El Sentido de la Vida en Madres Solteras. *Integraciòn acadèmica de Psicologia*, 1 - 11.
- Medina, M. E. (2003). *Inteligencia Emocional*. Ediciones Gamma.
- Menendez, M. V. (2003). *La Familia Ante La Llegada de los Hijos*. Obtenido de La Familia Ante La Llegada de los Hijos:  
[http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/12900/La\\_familia\\_ante\\_llegada\\_hijos.pdf?sequence=2](http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/12900/La_familia_ante_llegada_hijos.pdf?sequence=2)
- Montoya, T. V. (Junio de 2010). *La Interacciòn entre niños de 3 a 5 años durante los procesos de socializaciòn*. Obtenido de  
[http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/649/1/Interaccion\\_ninos\\_3\\_a\\_5\\_anos\\_procesos\\_de\\_socializaciòn.pdf](http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/649/1/Interaccion_ninos_3_a_5_anos_procesos_de_socializaciòn.pdf)
- Mosquera, M. V. (2007). Estratègies Didàcticas para el Aprendizaje Colaborativo. 1 - 10.
- Murcia, J. P. (actualizada 2017). *Guia de Opciones de grado*. Bogota.
- Naranjo, A. C. (2016). *Juego, Interactuo y Aprendo: Desarrollo de la Inteligencia Emocional a través de la Implementaciòn de una estrategia didactica de juegos cooperativos en los niños y niñas de grado cuarto*. Obtenido de Juego, Interactuo y Aprendo: Desarrollo de la Inteligencia Emocional a traves de la Implementaciòn de una estrategia didàctica de juegos cooperativos en los niños y niñas de grado cuarto:

<http://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8258/JUEGO%2C%20INTERACT%C3%9AO%20Y%20APRENDO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ocaña, A. O. (2013). *Pedagogia del Amor y la Felicidad*. Bogotá: Ediciones de la U.

Ortiz, J. M. (2014). *Pedagogia Afectiva para la Convivencia y el Desarrollo Emocional*.

*Pedagogia Afectiva para la Convivencia y el Desarrollo Emocional*. Barranquilla .

Obtenido de *Pedagogia Afectiva para la Convivencia y el Desarrollo Emocional*.

Reyes, J. S. (2012). *El Desarrollo Afectivo y su Implicación en el aprendizaje de educación*

*primaria*. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/6007/1/TFG-O%20183.pdf>

Sánchez, C. V. (2000). La Familia: Concepto, Cambios y Nuevos Modelos . *La Revue Redif*, 15 - 22.

Siza, A. (1995). *Maria Montessori La Educación Liberadora* . Bilbao : Desclee de Brouwer.

Trenchi, N. (2011). Guia Sobre Pautas de Crianza en los Niños y las Niñas. *UNICEF*, 30.

Turriago, N. C. (2014). *El Menor y El Conflicto Armado en Colombia*. Obtenido de El Menor y El Conflicto Armado en Colombia:

<http://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/1613/1/EL%20MENOR%20Y%20EL%20CONFLICTO%20ARMAMDO.pdf>

Vázquez, P. G. (2006). El Desarrollo Emocional en la Educación Emocional. *Revista Institucional*, 2 - 17.

Vega, M. T. (2011). *Universidad de Salamanca*. Obtenido de Universidad de Salamanca:

<http://www.google.com.co/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0ahU>

KEwjQ5YWkw63aAhWwt1kKHV9RA0IQFggmMAA&url=http%3A%2F%2Fwww.jey  
l.es%2Fweb%2Fjcy1%2Fbinarios%2F923%2F399%2FGUIA%25201.pdf%3Fbl&usg=A  
OvVaw2gv9FexMoYyXkEkWTrYTBA

Vélez, C. A. (1993). *Pedagogia Lúdica, El taller cotidiano y sus aplicaciones*. Armenia: kinesis.

Vicens, S. P. (2013). *Sentir y Crecer. El Crecimiento Emocional de la Infancia*. Bogota:  
Magisterio.

Villamizar, Y. P. (2004). La familia extensa:una estrategia local ante crisis sociales. *Revista del  
Departamento de Trabajo Social*, 77 - 86. Obtenido de La familia extensa:una estrategia  
local ante crisis sociales.

Zuluaga, V. V. (Septiembre de 2014). *La Autorregulación de Emociones una Ruta Posible para  
Desarrollar Competencias Ciudadanas*. Obtenido de  
[https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/11189/Vanessa%20V%C3%  
A1squez%20Ruiz%20%20%28tesis%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/11189/Vanessa%20V%C3%A1lquez%20Ruiz%20%20%28tesis%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

## Anexos

### Anexo A

Esta encuesta se realizó a padres de familia del Hogar Infantil Pequeños Curiosos, donde se recolectaron datos relevantes a cerca de los niños y sus familias.



**LOS LIBERTADORES**  
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

### Desarrollo Emocional en Niños y Niñas de Educación Infantil

La siguiente encuesta tiene como objetivo, conocer cuáles aspectos desde su nacimiento influyen en el desarrollo de las emociones del niño. Es importante mencionar que no está obligado(a) a contestar todas las preguntas.

#### ENCUESTA

1. Su edad es:
 

18 – 25 años \_\_\_\_\_ 25 – 30 años \_\_\_\_\_ 30 - 50 años \_\_\_\_\_
2. Qué nivel educativo tiene:
 

Primaria \_\_\_\_\_ secundaria \_\_\_\_\_ universitario \_\_\_\_\_
3. Su familia está conformada por:
 

Madre, padre e hijos \_\_\_\_\_ madre, hijos \_\_\_\_\_  
 Padre e hijos \_\_\_\_\_ abuelos, madre e hijos \_\_\_\_\_  
 Abuelos, padre e hijos \_\_\_\_\_ otra \_\_\_\_\_

¿Cuál? \_\_\_\_\_

4. El embarazo del niño fue:

Deseado por la pareja \_\_\_\_ Deseado solo por la madre \_\_\_\_

Deseado por el padre \_\_\_\_ No fue planeado \_\_\_\_

5. Durante su embarazo, ¿le ha sucedido algún tipo de problema de en cuánto a salud?

Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_

Cuál \_\_\_\_\_

6. De los siguientes aspectos usted como madre o padre ha notado que presenta su hijo.

Seleccione el más notorio.

(Marque con una X)

Tímido \_\_\_\_ Extrovertido \_\_\_\_

Activo \_\_\_\_ Pasivo \_\_\_\_

Obediente \_\_\_\_ Desobediente \_\_\_\_

Triste \_\_\_\_ Alegre \_\_\_\_

Pacífico \_\_\_\_ Violento \_\_\_\_

Nervioso \_\_\_\_ Tranquilo \_\_\_\_

Egoísta \_\_\_\_ Desprendido \_\_\_\_

Independiente \_\_\_\_ Dependiente \_\_\_\_

7. ¿Cuál de los siguientes aspectos afecto cuándo se enteraron de que serían padres?:

Económicos \_\_\_\_ Relación de la pareja \_\_\_\_

Relación con la familia \_\_\_\_ Situación laboral \_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

8. Cuál de los siguientes antojos le dio a la madre durante el embarazo.

Licor \_\_\_\_ frutas \_\_\_\_ dulces \_\_\_\_

Arena \_\_\_\_ otros \_\_\_\_

Cuáles: \_\_\_\_\_

9. Cuando nació el niño(a) ¿qué cambios se presentaron en su hogar?

Relación de pareja \_\_\_\_ Se priorizo el cuidado del niño \_\_\_\_

Toda la atención la tiene el niño \_\_\_\_ Otros \_\_\_\_

Cuáles: \_\_\_\_\_

10. ¿El niño(a) se acerca de manera espontánea a usted para conversar?

Si \_\_\_\_ no \_\_\_\_

## Anexo B

Este es el formato para la recolección de historias de vida, cuyo objetivo principal fue analizar y comprender las distintas historias de vida de cada uno de los padres de familia del Hogar Infantil Pequeños Curiosos.



## HISTORIAS DE VIDA

- Como fue su infancia, en qué año nació, donde nació, como se llaman sus padres:

- Como fue el final de su infancia y cómo fue su adolescencia:
- Como ha sido su adultez hasta hoy:

## **Anexo C**

Este es el formato del consentimiento informado que se presentó a cada uno de los padres para la aplicación de los diferentes instrumentos para el desarrollo de esta investigación.



**Fundación Universitaria los Libertadores**

**Facultad Ciencias de la Educación**

**Consentimiento informado**

### **Señores padres de familia.**

Con un cordial saludo, me permito presentarme.

Mi nombre es Julieth Paola Ospina Bello identificada con CC N° **1.031.132.917** de Bogotá, estudiante de Licenciatura en Pedagogía Infantil en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Fundación Universitaria los Libertadores.

Actualmente, me encuentro desarrollando mi trabajo de grado titulado “Habilidades de fortalecimiento emocional de los niños y niñas” como opción para lograr el título de Licenciada.

El objetivo del proyecto es: descubrir que habilidades se pueden desarrollar dentro del ámbito educativo con los niños y niñas del jardín infantil, para desarrollar en ellos capacidades

emocionales que les permitan fortalecerse como seres humanos, esto logrado con la participación de la familia, docentes y comunidad en general.

En el desarrollo de dicho proyecto, he propuesto un taller titulado relación Vs emoción para conocer qué tipo de emociones se están desarrollando en los niños y niñas del jardín infantil teniendo en cuenta su contexto familiar y así lograr diseñar una estrategia junto con los padres de familia para el fortalecimiento de dichas emociones; razón por la cual solicito a ustedes tomar un registro fílmico o de fotografía del proceso adelantado en el taller. Vale aclarar que la intencionalidad del trabajo tiene fines eminentemente pedagógicos y la identidad de los participantes será protegida según el Habeas Data.

Si usted está de acuerdo o no por favor diligencia la siguiente información.

Agradezco su gentil colaboración

Yo \_\_\_\_\_ con Cedula de Ciudadanía

No. \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_, estoy informado(a) del consentimiento informado. Si \_\_\_\_ o No \_\_\_\_ deseo participar del proyecto junto con mi hijo.

\_\_\_\_\_

**Firma del acudiente**



**Anexo D**

Estas son fotografías que se tomaron como evidencia del taller de sensibilización de padres e hijos; realizado el 24 de febrero 2018, en el barrio Los Alpes de la localidad de San Cristóbal.



**Fuente: Taller de sensibilización**



**Fuente: Taller de sensibilización**



**fuelle: Taller de sensibilización**



**Fuente: Taller de sensibilización**



**Fuente: Taller de sensibilización**



